

Sai chi sono io?

SAI CHI SONO IO



commedia brillante di

LILLO CAFIERI

Sai chi sono io?

Sai chi sono io?

COMMEDIA BRILLANTE

di

LILLO CAFIERI

6.2.2006

PERSONAGGI:

ENZO MASSA

DANIELE MASSA fratello di Enzo

ANNA la fidanzata di Enzo

GILDA

ROBERTO un vicino di casa

WALTER un vicino di casa gay

UNA RAGAZZA nel finale

I nomi evidenziati sono i personaggi che entreranno in scena ma che rappresenteranno un altro personaggio:

GILDA (è ENZO con il corpo di GILDA) (si fa chiamare CARLA)

ENZO (è GILDA con il corpo di ENZO)

Sai chi sono io?

Una lussuosa stanza moderna arredata, con salottino ed una scrivania con computer.
Porta d'ingresso, porta del bagno e della camera da letto.

Enzo è dietro un computer, che naviga in Internet¹².

In scena farà dei particolari movimenti e gesti che saranno ripetute da **Gilda** quando prenderà il suo posto

SCENA 1

ENZO

ENZO - ...questo potrebbe servire: “sostegno corpo umano ad angolo con appoggia braccio” (SI ALZA, VA IN UN ANGOLO E PROVA COME POTREBBE ESSERE L’OGGETTO CHE STA COMPRANDO – SI APPOGGIA ALL’ANGOLO CON IL BRACCIO PIEGATO COME SE FOSSE APPOGGIATO AD UN SOSTEGNO)... veramente molto interessante. Può servire sia a me quando ho bisogno di concentrarmi che a mio fratello Daniele quando si allena per i suoi comizi. 1.750,00 euro, lo acquisto immediatamente, cosa vuoi che siano per mio fratello (naviga)Carrello.... acquistato. (CONTINUA A NAVIGARE) ... guarda quest'altra: “penna a sfera con comandi vocali” Tu parli e lei scrive. Geniale, può servire sicuramente a Daniele. Mentre prova i comizi ha il discorso scritto. 870,00 euro cosa vuoi che siano per lui (naviga)Carrello.... acquistato. (GRUARDA L’OROLOGIO) Sono già le 10,00, devo correre all’ufficio postale. Oggi arriva uno dei miei più straordinari acquisti. Finalmente arrivano le gocce indiane Cambiapel, del maestro Bin-Kan il più grande mago e astrologo del mondo . Sono curioso di questa magia (LEGGI LA PUBBLICITA’ DA UN FOGLIETTO TIRATO FUORI DALLA TASCA): “ una dose di 20 gocce Cambiapel ti trasforma il corpo” .Sei stanco di essere uomo? Con una soluzione di Cambiapel ti scambierai il corpo con la donna dei tuoi sogni. Sei una donna? Vuoi provare l’ebbrezza di essere un uomo? Cambiapel ti scambierà il corpo con l’uomo che vorrai. Un flaconcino 150,00 euro. Dev’essere veramente sorprendente la trasformazione del proprio corpo. Chissà come diverrei? Non credo a queste stronzate, ma le ho comprate ugualmente per provarle... tanto paga mio fratello

SCENA 2

ENZO – DANIELE

(ENTRA DANIELE)

DANIELE -Hai ragione, tanto pago io. Scommetto che hai fatto ancora acquisti.
ENZO - ma che dici. Ho preso qualcosa di utile ed indispensabile.....
DANIELE - ...Quanto hai speso?
ENZO - Madonna Santa, Daniele, quanto sei venale. Chiedi quanto ho speso, senza sapere cosa ho comprato...

Sai chi sono io?

- DANIELE - immagino Enzo. Conosco bene i tuoi acquisti utili ed indispensabili. Mi hai riempito il garage, la cantina ed il sotto tetto di tutte quelle sciocchezze che compri. Tanto pago io. Lo vedo dalla carta di credito che ti ho dato...
- ENZO - e come faccio a pagare io, con il mio stipendio di lavoratore precario a part-time: 400 euro al mese... perché non mi dai un lavoro definitivo? Nominami tuo porta borse, così avrei il mio buon stipendio e non ti chiederei più nulla.....
- DANIELE - Tu approfitti troppo della mia posizione....
- ENZO - meno male, altrimenti sarei completamente disoccupato....
- DANIELE -sai che mi dispiacerebbe che la gente pensasse che raccomando mio fratello. Non si deve dire che l'Onorevole Daniele Massa, pensa solo ai suoi parenti e amici...raccomandazioni per nessuno. Stai lavorando come tutti gli altri nel precariato. Del resto, cosa ti manca? Lavori solo 4 ore e poi te ne stai almeno 10 ore al giorno davanti quel maledetto computer a sperperare il frutto dei miei sudori...
- ENZO - ...sudori??? Non ti ho visto mai sudare per lavoro. Solo per colpa del caldo....
- DANIELE -spandi e spendi come credi senza chiedermi mai il permesso
- ENZO - se lo facessi, non mi faresti comprare nemmeno il pane quotidiano....
- DANIELE - Approfitti del fatto che ho promesso ai nostri genitori prima di morire, che mi sarei occupato sempre di te
- ENZO - anch'io ho promesso ai nostri genitori, che ti avrei aiutato ad amministrare i tuoi... sudori...
- DANIELE -...sperperare i miei risparmi se mai.... e ci stai riuscendo abbastanza bene.....
- ENZO - è per non venir meno alla promessa..
- DANIELE - ...ci sei stato dal fabbro per cambiare la serratura della porta che rimane sempre aperta. Sembriamo al Colosseo...
- ENZO - ..puoi dire anche al Parlamento. Tanto ormai fanno entrare tutti
- DANIELE - In democrazia tutti possono essere eletti..
- ENZO - io vi chiederei il permesso di soggiorno.....
- DANIELE - ma non siamo stranieri.....
- ENZO - peggio, siete come i clandestini: prima entrate e poi scomparate per non andavene più
- DANIELE - come sei spiritoso. Ci sei stato dal fabbro??
- ENZO - ci sono stato e mi ha detto che fin quando non manterrai la promessa che gli hai fatto non verrà...
- DANIELE - allora staremo per sempre senza serratura, non scendo a compromessi con nessuno...
- ENZO - Se sei interessato, ho abbozzato la lista degli invitati del mio matrimonio.....
- DANIELE - e quanti ...sono??
- ENZO - Daniele! Chi sono e non quanti sono!
- DANIELE - Sicuramente avrai calcato la mano, tanto te l'ho promesso: pago io.
- ENZO - infatti, mi sono limitato per non approfittare della tua generosità e per non sentire le tue lamentele
- DANIELE - e quanti sono questi invitati?
- ENZO - ...ho abbozzato l'elenco.....
- DANIELE - e di quante persone è formato questo elenco?
- ENZO - (PRENDE UN QUADERNO CHE UNA INFINITA LISTA DI NOMI)
Penso che saranno....
- DANIELE - saranno o sono...
- ENZO - sono sei fortunato non sono tanti.....
- DANIELE - ma si può sapere quanti?????
- ENZO - 1, 2, 3,4

Sai chi sono io?

- DANIELE - non uno per uno...
- ENZO - 100, 200, 250.....
- DANIELE - Enzo, il totale
- ENZO - arrivo, arrivo..... 1231, se non ho dimenticato qualcuno....
- DANIELE - 1231 ma sei pazzo? Hai invitato tutto il paese?
- ENZO - l'ho immaginata questa tua esagerata reazione. Cosa vuoi che siano 1231 invitati al mio matrimonio. Capisci? Al MIO matrimonio. Tu questo non puoi provarlo. Non sai cosa significa il matrimonio. Se tu hai deciso di non sposarti non è colpa mia. Se non inviti nessuno al matrimonio di tuo fratello, lo farai diventare un funerale.
- DANIELE - ma che dici? Io ti voglio regalare un bellissimo e sfarzoso matrimonio, ma sinceramente 1231 invitati mi sembrano un po' tanti...
- ENZO - se vuoi posso arrotondare e tolgo l'ultimo...
- DANIELE - non mi confonderò solo per quello Ma come sei arrivato a questa cifra?
- ENZO -.... secondo te non dovevo invitare i 122 compagni di scuola
- DANIELE - 122 compagni di scuola?
- ENZO -... dalla prima elementare alla sesta ragioneria....
- DANIELE - quinta
- ENZO - un anno l'ho ripetuto, quindi sono aumentati i compagni di classe....
- DANIELE - meno male che non ti sei iscritto all'università. Ma c'è bisogno di invitare quelli della scuole elementare. Eravate bambini?
- ENZO - ...appunto eravamo ... ora siamo.... Sono cresciuti tutti.....
- DANIELE - e poi chi hai invitato?
- ENZO - poi, ho invitato 57 amici Boy scout. Mi sono ricordato di quando ero iscritto lupetto con loro..... ti ricordi, quando papà mi accompagnava in montagna e tu aspettavi in auto, perché non ti andava di sporcarti le scarpette??
- DANIELE - ma li hai frequentati appena 2 settimane...
- ENZO - sono bastate queste, per non dimenticare.
- DANIELE - ...e poi...
- ENZO - Ho invitato 76 amici della squadra di calcio..
- DANIELE - ma sono 11 i giocatori....
- ENZO - non ho voluto lasciare fuori le riserve e i nostri tifosi....
- DANIELE - pure i tifosi? Meno male che ti sei fermato in terza categoria e non sei andato in serie A, avresti invitato tutto lo stadio...
- ENZO -no, non avrei mica invitato la tifoseria avversaria
- DANIELE - almeno quello. Naturalmente hai invitato i tuoi migliori amici e i nostri vicini di casa
- ENZO - certamente. Ho invitato indistintamente, tutti i vicini di casa.... per evitare malumori e invidia tra di loro
- DANIELE - e quanti sono?
- ENZO - ... 479.... perché la figlia del macellaio non può venire.....
- DANIELE - 479 vicini di casa? Ma se in tutto il nostro quartiere ci sono appena 200 persone?...
- ENZO - è la distanza dalla nostra casa, che ho considerato come vicini....dagli angoli della casa fino ad 1 km di distanza
- DANIELE - no, no, no stai esagerando. Che significano tutti questi invitati. Nemmeno li conosci?
- ENZO - Mi presenterò il giorno stesso del matrimonio.
- DANIELE - ma finiscila di dire sciocchezze. Questo è un numero esagerato di invitati....
- ENZO - lo sapevo che mi avresti risposto così: esagerato. Ma tu hai pensato che questi saranno 1231 voti sicuri per le tue prossime elezioni?

Sai chi sono io?

DANIELE -tu pensi??

ENZO - certo. Durante la cerimonia, mi alzerò e farò il discorso di ringraziamento agli invitati: “ Non voglio nessun regalo da Voi mi basta la vostra partecipazione e sono contento lo stesso. Se proprio insistete per farmi il regalo di nozze, per le prossime elezioni politiche nazionali, votate mio fratello l’Onorevole Daniele Massa” ...Vedi che sacrificio? Niente regali per me e voti solo per te.

DANIELE - le trovi tutte per convincermi.... non puoi allargare a 2 km la distanza dei vicini di casa????

ENZO - non posso: al 1 km e 100 metri c’è l’ospedale psichiatrico...

DANIELE - va bene. Mi costerà un occhio della testa ma ti lascerò contento di fare quello che vuoi, tanto è il tuo matrimonio.

ENZO - i nostri matrimoni: io con Anna e tu con il Parlamento... Ma malgrado tutto, rimani il mio grande fratello.

(BUSSANO ALLA PORTA)

SCENA 3

ENZO – DANIELE – ANNA

ENZO - E’ aperto (ENTRA ANNA)

ANNA - Ciao amore. Ciao Daniele, già a casa a quest’ora?

DANIELE - Anna, meno male che sono rientrato perché Enzo era già come al solito su Internet a comprare schifezze. A proposito, (A ENZO) non mi hai detto più quanto hai speso?

ENZO - oggi puoi stare tranquillo: tutto quello che ho ordinato è riservato maggiormente a te. Sorprese....

DANIELE - ma io non ho bisogno di niente. Ho già tutto e se voglio proprio qualcosa vado al negozio e me la compro.

ENZO - sei il solito tradizionalista, vecchio e obsoleto. Con la tua politica, dovresti essere il primo a rincorrere lo sviluppo della tecnologia. Adesso il commercio è tutto su internet... on-line

ANNA - dai non litigate. Daniele, quando arrivano queste sorprese, se non ti piacciono le rimandi indietro

ENZO - tu pensi che non gli piaceranno? Che io possa acquistare cose stupide?

ANNA - no, amore, cosa vai pensando. Tutto quello che hai acquistato fino adesso è stato utile...

ENZO - perché cosa vorresti dire della crema del tuo cane che ti ho regalato tre giorni fa?

ANNA - è stata straordinaria....

ENZO - scommetto che tutti i peli del tuo cane sono diventati sottili e trasparenti

ANNA - infatti, sono diventati così trasparenti che ho avuto difficoltà a raccogliarli da terra. Il pelo gli è caduto tutto. Quella crema era un secca tutto, non un colorante trasparente.

ENZO - io avevo pensato di risparmiarti la rasatura del cagnolino, rendendogli i peli trasparenti.

ANNA - ci sei riuscito. Non ho più bisogno di rasarlo: si è rasato da solo. Sembra il cane dell’ispettore Kojak ...

ENZO - come vedi i prodotti sono più che ottimi, e vanno anche oltre.....

Sai chi sono io?

- DANIELE - ottimi veramente, come il materasso ad acqua che hai comprato. Per sfruttarlo sei stato costretto a metterlo nella vasca da bagno per evitare l'allagamento della stanza da letto...
- ENZO - sei il solito esagerato. Il materasso l'ho messo nella vasca da bagno per evitare di cadere
- DANIELE - no, Anna, quello non era un materasso, era un canotto bucato che dormendoci sopra, la mattina ti alzavi bagnato fradicio, ...
- ENZO - ah si?? Allora di la verità ad Anna. Io non volevo comprare quel materasso, ne volevo un altro...
- DANIELE - e di ad Anna quanto costava quello che volevi tu...
- ENZO - se vuoi essere proprio pignolo, la differenza non era molta. Io volevo comprare quello che costava 7.500, 00 euro, con i bordi rinforzati e acqua sempre a temperatura ambiente. Lui invece, convincendomi che "tanto l'acqua è sempre bagnata ed è tutta uguale" ha voluto comprare quello con l'offerta speciale di 450,00 euro.
- DANIELE - io veramente ero contrario all'acquisto sia di quello che di questo, è stato solo per accontentarlo. Lui lo voleva provare in vista del vostro matrimonio: "proviamolo, perchè se è comodo, a casa mia userò un materasso ad acqua.. e farò felice Anna."
- ENZO - ...e lui per paura di spendere qualche euro in più, è andato al risparmio, tanto dovevo dormirci io...
- DANIELE -e intanto dovevo pagare io....
- ANNA - hai fatto bene a non spendere tutti quei soldi, a me il materasso ad acqua non piace, lo voglio rigido...
- ENZO - ..anche io...
- DANIELE - come? Perché allora volevi il materasso ad acqua??
- ENZO - eventualmente, se non mi fosse piaciuto, avrei congelato l'acqua con lo il nuovo congelatore ad doc che ho comprato a parte e avrei avuto anche il materasso rigido: doppio uso: materasso morbido e rigido. Comunque voi pensatela come volete, ma tutte queste cose acquistate su internet, sono utili e di nuova tecnologia. Ed ora scusatemi, devo uscire un attimo e poi ritorno..
- DANIELE - non mi troverai, perché sto prendendo un documento e vado via...
- ANNA - anch'io sto per andare, ero venuta per vedere se avevi preparato la lista degli invitati....
- ENZO - arriverci
- DANIELE - ripassa dal fabbro e digli di venire, perchè quella promessa non la posso più mantenere...
- ENZO - ...allora mantieniti la serratura rotta....arrivederci....(ESCE)

SCENA 4

DANIELE - ANNA

- DANIELE - è sempre lo stesso. Per lui è tutto facile....La lista degli invitati l'ha preparata,.... eccome.
- ANNA - Volevo sapere se ha invitato un certo Sig. Carlettone.....
- DANIELE - chi è?
- ANNA - è un alto funzionario delle Ufficio delle entrate. Una persona straordinaria che, tempo fa, ha fatto un favore a mio padre e non volevo che lo avesse dimenticato
- DANIELE - strano non lo conosco.....
- ANNA - infatti, è da pochi giorni che si è trasferito in città....
- DANIELE - Dove abita???

Sai chi sono io?

- ANNA - nel quartiere avanti, a circa 800 metri da qua...
- DANIELE - allora è già invitato...
- ANNA - veramente? che bello non se n'è dimenticato
- DANIELE - Ho seri dubbi che l'abbia ricordato...
- ANNA - e allora perché dici che l'ha invitato?
- DANIELE - ha invitato tutti i vicini fino ad un chilometro di distanza da casa nostra, quindi, lui a 800 metri di distanza, è un invitato di diritto.
- ANNA - ma sono tanti...
- DANIELE - veramente sta pensando di allungare il raggio a due chilometri
- ANNA - addirittura! E come farà a pagare queste spese?
- DANIELE - Anna?!? Ma cosa vuoi che gliene fregghi della spesa. Tanto pago io.
- ANNA - Daniele, sei un ragazzo meraviglioso. Sei molto comprensivo con Enzo.
- DANIELE - E' sempre stato uno splendido ragazzo, solare, pieno di spirito, allegro.. Se in questo momento ci fosse qua mia madre, avrebbe dato tutta se stessa per vederlo felice in occasione del suo matrimonio. E così farò io. Sono veramente anch'io felice che ha trovato una ragazza come te.
- ANNA - Daniele, non farmi commuovere. Cercherò di dargli la massima serenità. Perché anche tu non pensi a sposarti? Rimarrai solo.
- DANIELE - Non ho ancora trovato la ragazza giusta per me. Quelle che si avvicinano, vogliono approfittare della mia posizione sociale.
- ANNA - è vero. Sei un bocconcino appetitoso. Alla tua età essere onorevole al Parlamento Italiano è un pregevole traguardo. Ma vedrai che quando meno te l'aspetti, troverai anche tu la ragazza giusta per te.
- DANIELE - me lo auguro. Il resto dei preparativi come vanno?
- ANNA - stiamo decidendo per il locale.
- DANIELE - a questo punto, il palazzetto dello sport è l'ideale
- ANNA - ma cosa dici, Daniele?
- DANIELE - per il numero degli invitati, sarà difficile trovare un locale adeguato.
- ANNA - faremo un'attenta selezione.
- DANIELE - non ho dubbi. Conto su di te.
- ANNA - stai tranquillo. Faremo una lista di invitati degna del nostro matrimonio
- DANIELE - come il Sig.?
- ANNA - ...Carlettone. Certamente. Va bene, adesso vado a sbrigarmi qualche altra cosa. Ci vediamo dopo. Ciao Daniele. (ESCE)
- DANIELE - Ciao Anna. Che ragazza splendida. Beato Enzo che l'ha trovata. Chissà se ne sarò capace anch'io
(PRENDE UN DOCUMENTO E VA VIA).

MUSICA

QUALCHE SECONDO DI SCENA VUOTA ED **ENTRA ENZO** CON UN SACCHETTO REGALO DI ABBIGLIAMENTO ED IL PACCHETTINO DELLE GOCCE NASCOSTO.

SCENA 5

ENZO

ENZO

- (CHIAMA) Daniele, Anna.... . Anche Anna è andata via. Volevo fargli una sorpresa. Considerato che non è mai contenta dei regali che compro su internet, avevo pensato di regalarle qualche capo di abbigliamento dal suo negozio preferito. (ESCE DUE CAPI DI ABBIGLIAMENTO FUORI DALLA BUSTA E AMMIRANDOLI LI APPOGGIA SUL DIVANO). Che belli. Spero siano di suo gradimento: per quanto mi sono costate. Tanto non pago io: bancomat Daniele. Glieli darò dopo.

Adesso vediamo queste miracolose gocce indiane. Finalmente è arrivato il tanto atteso pacchetto. La curiosità è grande. Se è vero quello che dicono di queste magiche gocce indiane, mi diventerò un po'. Sono scettico ma curioso. Sarebbe veramente interessante avere le sembianze di un'altra persona di sesso diverso. Vediamo.

(PRENDE UNA SEDIA E L'APPOGGIA ALLA PORTA PER EVITARE DI APRIRSI) - (APRE IL PACCHETTO E LEGGE LE ISTRUZIONI)

istruzioni italiano: "Cambiapel, gocce, ecc, ecc.....istruzioni per l'uso: diluire 20 gocce in mezzo bicchiere d'acqua. Evitare ecc, ecc, è sconsigliato.....ecc. Assolutamente vietato l'uso di queste gocce per le donne in stato di gravidanza.La trasformazione avviene solo fisicamente e rimarrete lucidi e pensanti con il vostro intelletto. L'effetto della trasformazione dura qualche giorno in relazione del proprio organismo. Proverete sensazioni straordinarie ad avere un corpo diverso dal vostro.. Attenzione: chi prende le gocce non dovrà svelare a nessuno la vera identità e non dovrà farsi riconoscere: rimarrete eternamente trasformati"..... E siccome non ho intenzione di svelare a nessuno il mio segreto e per un paio di giorni voglio divertirmi, prendiamo questo bicchiere e versiamo le gocce (PRENDE IL BICCHIERE, L'ACQUA E VERSA LE GOCCE) ... 19 e 20

MUSICA

(BEVE . ASPETTA QUALCHE SECONDO E COMINCIA A TOCCARSI PER VEDERE S'È CAMBIATO)

Sono sempre lo stesso. Lo sapevo che doveva essere una presa in giro, solo per fregarsi i soldi il gran maestro Bin-Kan, il più grande stronzo del mondo.

(SI GUARDA ALLO SPECCHIO ED È SEMPRE UGUALE).

Meno male che le gocce sono al gusto fragola. Almeno ho migliorato l'alito.

(LA SCENA CONTINUA COSÌ PER QUALCHE MINUTO)

Forse hanno ragione Daniele ed Anna quando mi dicono che devo smetterla di acquistare tutto da Internet. Prendo solo fregature. Come effettivamente la crema trasparente per il cagnolino di Anna, calvo a vita. Povera bestiola.....

(SQUILLA IL TELEFONO)Pronto. Ciao Annasi, sono rientrato.....perchè sei andata via così in fretta?..... potevi aspettarmi.....non sono sparito, sono uscito per portarti una sorpresa.....e se te lo dico che sorpresa è.....non te lo posso dire... è una sorpresa.Non sono cremine..... non si mangia e non si beve..... Dai amore non essere curiosa. Più tardi quando ritorni scoprirai la sorpresa. Okey. Ciao Amore,

(STACCA). Come sono curiose le donne (COMINCIA AD AVERE UN GRAN PRURITO) Mamma mia che prurito. Devo andare in bagno (ESCE E DOPO QUANCHE SECONDO SI ODE UN GRIDO FUORI SCENA)

Sai chi sono io?

SCENA 6

ENZO

ENZO SI TRASFORMA CON IL CORPO FEMMINILE DI GILDA

ENZO - AHHHHHH, Ahhhhhhh, non c'è più. Cosa succede
GILDA -(COMINCIA A CAMBIARE ANCHE LA VOCE) Dio mio ...
(ENTRA IN SCENA UN'ATTRICE CON I VESTITI DI ENZO SI GUARDA ALLO SPECCHIO) sono diventato veramente una donna. Le gocce hanno funzionato

(DA ADESSO, IL PERSONAGGIO DI ENZO, SARA' INTERPRETATO DA UNA DONNA)... come sono bello, anzi bella. Sembro una donna
(SI TOCCA TUTTO NELLE PARTI NUOVE) Anzi, sono una donna! Ma chi sono? (RIPETE AD ALTA VOCE) Comunque sono Enzo. Enzo Massa, abito qua. Questa è la mia casa. Tra meno di un mese mi sposo con Anna. Ho un fratello che si chiama Daniele.
Meno male che il cervello è mio..... Straordinario. Adesso mi divertirò un po' con Daniele ed Anna.....(BUSSANO ALLA PORTA).....maledizione chi sarà. Proprio adesso. Un attimo Chi è?.....

ROBERTO - ... sono Roberto....

SCENA 7

GILDA (è ENZO) – ROBERTO

GILDA - Roberto, porca miseria. Il vicino della porta a fianco..... Un momento aspetta....(STA PER APRIRE MA SI ACCORGE CHE HA GLI ABITI DI ENZO. RITORNA INDIETRO E VEDE LA ROBA CHE AVEVA COMPRATO AD ANNA E LA INDOSSA DIRETTAMENTE IN SCENA. BUTTA A TERRA IN UN ANGOLO DELLA STANZA GLI ABITI DI ENZO E LE SCARPE RIMANENDO SCALZO. VA AD APRIRE) Entra è aperto..(ENTRA) Ciao Roberto...

ROBERTO - mi conosci?
GILDA - chi io? Sì... No, no.....l'hai detto tu che ti chiami Roberto
ROBERTO - già è vero. E tu chi sei?
GILDA - chi io? ...Ah... chi sono io? Io sono.... Carla, un'amica di Enzo
ROBERTO - piacere. Sei molto bella.
GILDA - grazie.
ROBERTO - Enzo non c'è?
GILDA - sì.....no, no non c'è.
ROBERTO - (VEDE I VESTITI DI ENZO A TERRA) ...ho capito non c'è qua, ma è di là...
GILDA - no, Enzo è qua e non è là.
ROBERTO - Scusa, qua dove? Non lo vedo.....
GILDA - già, non lo vedi. Infatti era qua, adesso è uscito...
ROBERTO - strano, non l'ho visto uscire, l'ho visto solo entrare e poco fa sono andati via Anna e poi Daniele
GILDA - bravo hai tutto sotto controllo, ma qualcosa ogni tanto ti sfugge..
ROBERTO - è difficile.....
GILDA - ...mi hai visto entrare?
ROBERTO - effettivamente mi sei sfuggita. Non ti ho visto entrare. Effettivamente è entrato solo Enzo

Sai chi sono io?

- GILDA** - ..poi per magia, non c'è più Enzo ma c'è Carla...
- ROBERTO** - mi sarò distratto un attimo. Ma se non ho visto entrare te, sono sicuro che Enzo non è uscito, è qua.
- GILDA** - chiamalo. Non ti risponderà
- ROBERTO** - mica è scemo, che mi risponde. Non può scoprirsi con l'amante
- GILDA** - quale amante???
- ROBERTO** - Tu per esempio.
- GILDA** - ah!!! Io dovrei essere l'amante di Enzo??? Questa non me l'aspettavo. Enzo è un bravo ragazzo
- ROBERTO** - (A BASSA VOCE) ...Lui crede di essere considerato una persona per bene, ma non sa cosa dicono di lui..
- GILDA** - ...e cosa dicono?
- ROBERTO** - dicono che ha una doppia personalità....
- GILDA** - ah si???????
- ROBERTO** - dicono che dietro la sua faccia d'angelo si nasconde qualcun'altro.
- GILDA** - cosa?
- ROBERTO** - come se dentro di lui ci fosse un'altra persona....
- GILDA** - già lo sanno? L'hanno detto quelli dell'ufficio postale?
- ROBERTO** - no, lo dicono i vicini di casa
- GILDA** - allora lo dici tu... Hai spiato??
- ROBERTO** - no, lo dicono gli altri. Io sono un tipo che mi faccio gli affari miei....
- GILDA** - ...e anche quelli degli altri.
- ROBERTO** - dicono che questo cambiamento di personalità è dovuto ai vizi del benessere. ...E' un parassita che vive dietro le spalle del fratello Daniele. Sta per sposare Anna solo per questione di interessi. Lei lavorerà e lui vivrà alle sue spalle.... lo sai che Enzo tra qualche giorno si sposa?
- GILDA** - certo che lo so...
- ROBERTO** - e malgrado ciò, te la spassi con lui?
- GILDA** - ... è la festa dell'addio al celibato
- ROBERTO** - anch'io un giorno mi sposerò, possiamo anticiparlo questo addio
- GILDA** - immediatamente. Addio....(LO TRASCINA QUASI FUORI)
- ROBERTO** - ma che fai mi butti fuori? Ti sei offesa?
- GILDA** - certo, come puoi pensare che io faccia certe cose? Se un ragazzo è serio rimane serio.....
- ROBERTO** - Sei un ragazzo? Un travestito?
- GILDA** - ma no. Parlavo di Enzo che è un ragazzo serio e certe cose non le fa
- ROBERTO** - non si direbbe con quei vestiti a terra?
- GILDA** -... sono da buttare allo sporco
- ROBERTO** - ...anche le scarpe allo sporco? Capisco. Non hai avuto nemmeno il tempo di metterti le scarpe...
- GILDA** -... a casa cammino scalza. Mia madre è di origine indiana e ci ha inculcato questa abitudine.
- ROBERTO** - vuoi darmela a bere. E va bene, tanto a me poco importa. Mi dispiace solo per quella brava ragazza di Anna, non merita un'offesa così grande. Tu la conosci?
- GILDA** - si, ...no
- ROBERTO** - si o no?
- GILDA** - me ne ha parlato così tanto Enzo che è come se la conoscessi
- ROBERTO** - Anna è veramente una ragazza speciale. Lui non la merita. Davanti a lei è sempre sdolcinato ma quando è solo si trasforma... con la prima che incontra.
- GILDA** -ti giuro che è la prima volta che lo faccio...
- ROBERTO** -e devi farlo proprio con lui? Non ti piaccio io per esempio?

Sai chi sono io?

- GILDA** - sono solo una vecchia amica di Enzo ...
ROBERTO - ... io ti avviso, stai attenta a lui e a quel nulla facente del fratello Daniele, perché, quando rientra l'onorevole, ti farà fare anche lui l'addio al celibato
GILDA - questo rischio non c'è....
ROBERTO - come fai ad esserne sicura....
GILDA - Daniele non si sposerà mai.
ROBERTO - questo lo so, sei tu che mi preoccupi rimanendo in questa casa
GILDA - ma è proprio così pericoloso stare vicino a questi due fratelli?
ROBERTO - altrochè ...
GILDA - e allora perché sei venuto a bussare qua? Cosa hai bisogno questa volta? Cosa sei venuto a chiedere in prestito per poi non ridarlo più?
ROBERTO - ma che stai dicendo?
GILDA - è Enzo che me mi racconta queste cose.
ROBERTO - allora è pure bugiardo, perché io non gli ho chiesto mai niente in prestito....
GILDA - hai ragione non erano prestiti il fono, la cravatta gialla, la radio portatile: erano regali.
ROBERTO - ma tu come fai a sapere tutte queste cose?
GILDA - sappi che io ed Enzo siamo quasi la stessa persona. So tutto di lui...
ROBERTO - ...allora dimentica quello che ti ho detto di Enzo. Vado. Ci vediamo dopo, pensa alla mia proposta: vieni da me.....(ESCE)

SCENA 8
GILDA (è ENZO)

- GILDA** - a chi lasci di corvetta?..... Più invecchia più diventa insopportabile. E' stato sempre geloso di noi fratelli. E nonostante questo, lo abbiamo trattato sempre come un carissimo vicino di casa considerato che ci ha visto crescere. La solitudine purtroppo è una brutta bestia. Persino Anna, cerca di evitarlo, quando viene a trovarmi.
Comunque la trasformazione ha funzionato. Non mi ha riconosciuto per niente. Adesso, fin quando non ritornerò il vero Enzo, mi chiamerò Carla, ormai mi sono presentata così e mi divertirò a prendere in giro Anna e Daniele. Sarà più divertente di quanto mi aspettassi. Essere diversi qualche volta è anche piacevole. Effettivamente sembro una donna, anzi (SI ACCAREZZA IL CORPO) sono una vera donna..... (ENTRA DANIELE. ED ENZO SI METTE SEDUTO SUL DIVANO).....

SCENA 9
GILDA (è ENZO) – DANIELE

- DANIELE** - (CHIAMA AD ALTA VOCE)...Enzo....
GILDA - ...è uscito due minuti fa.....
DANIELE -scusi ma lei chi è?
GILDA - lei non sa chi sono io?
DANIELE - e perché dovrei saperlo?
GILDA -già perchè dovrebbe? noi due... non ci conosciamo
DANIELE - infatti..
GILDA - ... Sono Carla.....Carla MassEnzo...
DANIELE - Carla Massenzo?? Mai sentito, anche se ha un cognome familiare..
GILDA - sono una compagna di scuola di suo fratello Enzo. Mi ha invitata per il suo matrimonio

Sai chi sono io?

- DANIELE - compagna di ragioneria?
GILDA - no, di scuola ...paterna.....
DANIELE - materna?!?
GILDA - anche....
DANIELE - adesso ha pure invitato anche i compagni della scuola materna?
GILDA - no, solo me. Con Enzo, sin da allora, abbiamo avuto un rapporto particolare....
DANIELE - che significa particolare???
GILDA - che siamo stati sempre uniti, come se fossimo una persona sola....eravamo insomma....
DANIELE - un corpo e un'anima?
GILDA - più precisamente: due corpi e un'anima... da allora siamo inseparabili...
DANIELE - addirittura?? Ma non mi ha mai parlato di lei...non sapevo di questa stretta amicizia
GILDA - probabilmente non ha avuto l'occasione.
DANIELE - ma non vi ho nemmeno visto insieme
GILDA - non poteva. Io ormai vivo in un'altra realtà.
DANIELE - cioè???
GILDA - ..Vivo a Milano...Con Enzo ci mettiamo in contatto con tanti modi diversi: telefono, videofonino, internet....
DANIELE -ecco internet, ci avrei giurato...
GILDA - sempre in contatto.....
DANIELE - e adesso l'ha invitata per il suo matrimonio?
GILDA - precisamente. E mi ha detto pure di venire prima, per essere aiutato nei preparativi..
DANIELE - ma lei conosce Anna, la fidanzata di Enzo?
GILDA - eccome no.....
DANIELE - ah... la conosce???
GILDA -me ne ha sempre parlato. E' come se la conoscessi..
DANIELE - Ma scusi, adesso lui dov'è?
GILDA - Mi ha detto che andava a provare il viaggio di nozze..
DANIELE - Come???
GILDA - E' partito. E' andato a vedere qualche tappa del viaggio di nozze per essere sicuro, di non fare brutte figure con Anna. Dopo l'esperienza del materasso ad acqua vuole provare tutto...
DANIELE - Ma lei sta scherzando???
GILDA - No, è la verità..
DANIELE - ma se lui poco fa era qua e mi ha detto che ritornava??
GILDA - infatti, è ritornato, ha accompagnato me ed è ripartito...
DANIELE - ma è assurdo...non posso crederci. Lo chiamo al telefonino...
GILDA - è inutile: ce l'ho io. Ha lasciato tutto. Vuole capire lo stato di sofferenza che proverà separandosi da lei. Quindi vuole restare isolato da tutti.
DANIELE - ma è pazzesco. Poteva avvisarmi...
GILDA - doveva essere anche questa una sorpresa, per vedere come reagiva lei ad una eventuale brutta notizia...
DANIELE - altro che sorpresa, questa è una bomba...
GILDA - Stia tranquillo, verrà. Qualche giorno e poi ...
DANIELE - e poi???...Almeno Voi siete in contatto?
GILDA - ...più che in contatto...
DANIELE - allora non c'è il pericolo di qualche fuga?
GILDA - assolutamente no.
DANIELE - ma Anna sa di questo allontanamento?

Sai chi sono io?

- GILDA** - penso proprio di no.
DANIELE - e come glielo diciamo adesso. Sarà un dramma.
GILDA - capirà.
DANIELE - Ma che gli è venuto in mente? Metterà in crisi il suo matrimonio...
GILDA - Stia tranquillo, che dopo si chiariranno e si sistemerà tutto. Anna comprenderà .
DANIELE - ma come fa lei, ad esserne così sicura?
GILDA - glielo ho detto. Conosco benissimo Enzo...e ne abbiamo anche parlato
DANIELE - Anch'io conosco benissimo Enzo, ma non l'avrei fatto capace di una simile cosa
GILDA - allora, non lo conosce veramente benissimo: diciamo benino. Lui è capace anche di questo e d'altro. Abbi fede...
DANIELE - meno male che lei è ottimista e mi tranquillizza un po'. Mi posso fidare di lei??
GILDA - come se fosse suo fratello.
DANIELE - Mio fratello gli ha parlato di me?
GILDA - e come! Non fa altro che parlarmi di lei
DANIELE - e che le dice?
GILDA - che è un ragazzo straordinario, meraviglioso ma un po' turchietto..
DANIELE - turchietto io?? Ma se lo accontento di tutto quello che chiede..
GILDA - ... mi racconta, che lei lo richiama sempre per i suoi continui acquisti su internet e lui, per non farlo star male si limita a qualche piccola spesuccia.....
DANIELE - alla faccia della piccola spesuccia... se sommiamo tutto quello che ha dilapidato su quel computer, avremmo potuto acquistare una villa a Montecarlo.....
GILDA - ...esagerato....
DANIELE - ma nonostante ciò... è tutta la mia vita, ed è strano che non mi abbia mai parlato di lei...
GILDA - ...può darsi che per suo fratello rappresentava un segreto....
DANIELE - ...ma con Enzo non ci sono stati mai segreti....
GILDA - comunque le posso assicurare che tra me ed Enzo c'è sola una profonda e sincera amicizia.....
DANIELE - sa... mi sarebbe dispiaciuto per Anna. Io ne sono orgoglio per la scelta che ha fatto mio fratello e sono felice per questo suo matrimonio.
GILDA - ...anch'io.
DANIELE - ...considerato che è l'amica di mio fratello, mi chiamo Daniele e togliamo via questo "lei"...
GILDA - meno male, non ce la facevo più puoi chiamarmi..... Carla ...
DANIELE - e io Daniele. Sai ...che in certi momenti mi sembri proprio lui.....Tu sei sposata, fidanzata???
- GILDA** - Non ho ancora trovato il ragazzo giusto per me. Cerco un uomo che mi sappia amare per come sono dentro
DANIELE - Brava, sei una donna determinata.....è così che vorrei la mia compagna (BUSSANO ALLA PORTA) è aperta
GILDA - ma è sempre aperta quella porta? Non potete farla aggiustare?
DANIELE - chiedilo a mio fratello Enzo...
GILDA - ma visto che lui non c'è perchè non ci vai tu dal fabbro?
DANIELE -volevo andarci io, ma... Enzo ha insistito e si è preso l'impegno lui...
GILDA - ha proprio insistito Enzo???...o... glielo hai ordinato tu???...
DANIELE - ordinato? Gliel'ho chiesto per cortesia, ma lui, puntualmente lo dimentica sempre..... (ENTRA ANNA) oh, Anna! accomodati, ti presento una persona:
Carla

Sai chi sono io?

SCENA 10

GILDA (è ENZO) – DANIELE – ANNA

ANNA - ciao, piacere Anna
GILDA - ciao, piacere Carla
DANIELE - è una compagna di scuola di Enzo. E' venuta per il vostro matrimonio
ANNA - La prima invitata?? E' in largo anticipo.... Da dove arrivi?
GILDA -da Milano.....
ANNA - da Milano? E studiavi con Enzo?
GILDA - a scuola materna non si studia...
ANNA - eri compagna di scuola materna? Ed Enzo si è ricordata di te?
GILDA - dopo che i miei si sono trasferiti a Milano, sono rimasta in contatto con Enzo
ANNA - ma Enzo non mi ha mai parlato di te.
GILDA - non voleva suscitarti gelosia
ANNA - gelosia? E perché mai. Quando si è semplici compagni di scuola non c'è nessuna gelosia di mezzo. E poi ho la massima fiducia in Enzo.
GILDA - e chi ti dà questa fiducia???
ANNA - perché cosa vuoi insinuare?
GILDA - no, chiedevo per semplice curiosità. Puoi stare tranquilla. Ti ama veramente alla follia
ANNA - ti ha parlato di me?
GILDA - sempre.
ANNA - spero bene
GILDA - in modo eccezionale
ANNA - mi lusingate tutti e due. Sono contenta di averti conosciuta e sono felice che sei la nostra prima invitata.
GILDA - Enzo mi ha detto che per questi giorni, posso sistemarmi qui a casa sua, così potremmo parlare un po' di più dei nostri anni trascorsi
DANIELE - ne avete allora da parlare
ANNA - se a lui fa piacere, sarò contenta anch'io. Ma lui dov'è adesso?
Mi ha detto per telefono che mi faceva trovare una sorpresa...
GILDA - ...eccomi qua... sono io la sorpresa. Delusa?
ANNA - no anzi, mi fa piacere conoscere gli amici di Enzo
DANIELE - Enzo ..si è allontanato....
ANNA - di nuovo? Non sta mai fermo. Sicuramente è andato in giro a comprare qualche novità...
DANIELE - in giro per il mondo...tornerà tra qualche giorno
ANNA - tra qualche giorno????? E dov'è andato?
GILDA - vuole fare le cose per bene per il vostro matrimonio...
ANNA - e cioè?
DANIELE - è andato a provare il vostro futuro viaggio di nozze
ANNA - state scherzando?? Non prendetemi in giro...
DANIELE - conosci benissimo come è fatto Enzo. Fa tutto quello che gli passa per la mente
GILDA - mi ha lasciato detto di non preoccuparvi, informerà personalmente me ed io riferirò
ANNA - mi ha sempre parlato che avremmo fatto un bellissimo viaggio di nozze a sorpresa, ma non pensavo che lo avrebbe provato da solo
GILDA - vuole essere sicuro che il viaggio sia di tuo gradimento,
ANNA - è pazzesco. Non può sparire all'improvviso senza avvisarmi. Lo chiamo immediatamente al telefonino e lo faccio tornare

Sai chi sono io?

- GILDA** - non può tornare è condizionato.... dal tempo.....
ANNA - dal tempo?????
GILDA - sì, infatti, vuole provare la sensazione della vostra assenza.
ANNA - in questo momento è meglio che stia lontano. Se lo avessi davanti lo ucciderei (ENZO SI SPOSTA)
DANIELE - dai Anna, non esagerare è la sua solita goliardia.
ANNA - ma non può esagerare così. Sai che significa allontanarsi proprio in questo momento che c'è da sbrigare le numerose faccende del matrimonio....
DANIELE - ma anche il viaggio di nozze è una faccenda del matrimonio.
GILDA - stai tranquilla Anna, io prenderò il suo posto in tutto e per tutto. Prima di partire mi ha lasciato detto quello che devo fare. Il suo ritorno sarà una bella sorpresa...
ANNA - come si può stare tranquilli in una situazione del genere
GILDA - te lo assicuro io, tutto è a posto, non è cambiato niente rispetto a quando c'era lui. Fai finta che io sia lui...
ANNA - non è la stessa cosa ma proviamo.... Speriamo che torni subito.....
GILDA - è questione di aspettare
ANNA - se tu dici così, non mi resta altro che pregare il Buon Dio di dotarmi di Santa pazienza. Vado dal parrucchiere a scegliere il taglio dei capelli per la cerimonia...
GILDA - non li tagliare corti... mi piacciono i capelli lunghi...
ANNA -...anche a lui. Avete gli stessi gusti....arrivederci (ESCE)
DANIELE - ciao Anna e stai tranquilla. Ha ragione ad essere preoccupata, Adesso io vado. Ero venuto per parlare con lui. Ma considerato che non c'è: vado.
GILDA - e che dovevi dirgli????
DANIELE - non sei mica impicciona???
GILDA - no,no ... per carità....tutt'altro. Ho chiesto perché se è una cosa importante lo avviso
DANIELE - niente di urgente. Tu fai come se fossi a casa tua. Ci vediamo domani mattina. (ESCE)
GILDA - grazie. Povera Anna che delusione. Tanto fra qualche giorno ritornerò il solito Enzo e ci faremo tutti una bella risata.....

(BUIO) MUSICA

SCENA 11

DANIELE – **GILDA** (è ENZO)

(IL GIORNO DOPO)

- DANIELE** - non ho chiuso un occhio stanotte. La bravata di Enzo mi ha lasciato stupefatto. A volte si comporta da ragazzino con questa voglia di scherzare sempre...
Ma non è stato il solo pensiero... (ENTRA GILDA)
GILDA - buongiorno,
DANIELE - Buongiorno Carla. Hai riposato bene nel letto di Enzo?
GILDA - benissimo.. sembrava come se fosse stato mio da sempre
DANIELE - ... condividete anche la qualità del letto. Beata tu. Io ho dormito poco stanotte
GILDA - per colpa di Enzo???
DANIELE - già.... Ma non solo....
GILDA - e per colpa di chi altro???
DANIELE -per colpa tua ...
GILDA - di me?

Sai chi sono io?

- DANIELE - stanotte ho pensato tanto. Tu sei diversa da tutte le altre donne...Hai qualcosa di particolare di speciale. Da quando ti ho incontrata...ho capito che..... puoi essere la donna che cercavo. ..
- GILDA** - io non vado bene per te ... infatti, come dici tu, sono molta **diversa** dalle altre..
- DANIELE - non volevo offenderti, volevo solo esprimerti i miei sentimenti
- GILDA** ma lascia stare, non puoi in un giorno cambiare i tuoi sentimenti.
E.... poi io devo ritornare a Milano.
- DANIELE - non è un problema per me. Ti seguirò dovunque andrai..
- GILDA** - e lasceresti da solo tuo fratello Enzo?
- DANIELE - lui sta per sposarsi e avrà la sua famiglia, la sua casa ...
- GILDA** - ma avrà sempre bisogno di te
- DANIELE - ... ma in questo momento sono io che ho bisogno di te.
- GILDA** - Ascolta Daniele, io adesso esco, tu rinfrescati la faccia e rifletti bene
- DANIELE - ho già riflettuto tutta la notte. Tu mi dai certezze, garanzie ... essere stata amica così per lungo tempo con mio fratello, per me è la prova che sei la donna giusta per me
- GILDA** - grazie delle belle parole. Io vado, ci vediamo più tardi
- DANIELE - Il mio cuore non ha mai pulsato così forte con nessun'altra donna
- GILDA** - sarà una tachicardia galoppante, conviene farti controllare. Ciao (ESCE)

SCENA 12

DANIELE

- DANIELE - ... e chi lo avrebbe immaginato questo mio cambiamento in un solo giorno. E' bastato l'arrivo improvviso di questa creatura che mi ha sconvolto l'anima. Non mi riconosco più. Mi sento un altro. La sento come se fosse una della nostra famiglia. Sto provando per la prima volta la sensazione di cosa significa essere innamorato. Insisterò fin quando la conquisterò. Tanto ce l'avrò sempre tra i piedi. Vado a sbrigarli in bagno....
(ESCA – VA IN BAGNO)

SCENA 13

DANIELE – ENZO (è GILDA)

ENTRA ENZO (è GILDA con il corpo di ENZO. Si muove con movenze femminili)

.....permesso, non c'è nessuno?? La porta è aperta.

Voglio guardare in faccia questo cretino che si è impossessato del mio corpo.

Mi sono vista trasformare da donna ad uomo senza capire come.

Un forte prurito ed eccomi trasformata.

Per fortuna su internet ho letto che, l'unico al mondo, capace di queste straordinarie metamorfosi, è il gran maestro Bin-Kan con delle sue particolari gocce. Sono riuscita a rintracciarlo e mi ha detto che in zona un certo Sig. Enzo Massa le ha comprate.

Adesso lui ha il mio corpo ed io il suo. Sono stata costretta a comprarmi pure gli abiti maschili. Voglio vedere che faccia farà quando sarà di fronte a me questo cretino. Anzi di fronte a se stesso. Lui vuole divertirsi alle mie spalle?

E allora anch'io mi divertirò con lui. Starò al gioco, anche se non conosco nessuno in questa casa..... (RIENTRA DANIELE)

- DANIELE -...Enzo!!!! ...Meno male, finalmente. Ti sei deciso a tornare velocemente!!!!
- ENZO** - (TRA SE')chi è questo qua????
- DANIELE - (lo abbraccia)... Enzo che fai, non mi , abbracci?

Sai chi sono io?

- ENZO** -...se proprio ci tieni.....
- DANIELE** -...ma che cos'hai? Ti senti bene? Mi sembri strano....
- ENZO** - ...effettivamente.....
- DANIELE** - non lo hai fatto più il viaggio di nozze?
- ENZO** - ... (CON EVIDENTI GESTI FEMMINILI) no...ho riflettuto a lungo ed ho deciso di non fare più il viaggio di nozze, anzi ho deciso pure di divorziare....
- DANIELE** - ma che cazzo stai dicendo Enzo???? Se ancora non ti sei sposato . Sei molto strano.....ma che ti è successo??....Anna ti sta aspettando, ormai mancano pochi giorni al vostro matrimonio e tu ti presenti in questo modo? Daismettila di scherzare..
- ENZO** - (TRA SE') ma se devo ancora sposarmi ... perché questo mi chiede se ho fatto il viaggio di nozze? E' tutto scemo...
(A DANIELE).....non voglio più sposarmi più.....
- DANIELE** - ...Tu sei diventato matto. Scompari improvvisamente, torni e ti presenti come un frocio e mi dici che non ti vuoi più sposare....
- ENZO** - ...appunto...lo hai detto. Sono ormai un diverso....
- DANIELE** - ...ma non hai mai dato segni di questa tua tendenza....
- ENZO** - ..ho meditato a lungo la decisione.....
- DANIELE** - ma tutto è avvenuto in meno di ventiquattrore....
- ENZO** - per te. Per me da sempre...
- DANIELE** -...da sempre???? Non lo hai mai dimostrato...
- ENZO** -..sono stato sempre indeciso. Ci divento o non ci divento....
- DANIELE** - e hai deciso di diventarci, proprio adesso che vai a sposarti....
- ENZO** - ...infatti l'ho deciso prima, così risparmio sul matrimonio...
- DANIELE** -.....caso mai era mio il problema del risparmio.
- ENZO** -io non mi sposo e tu risparmi?????
- DANIELE** - lo sai che tanto pago io. Per farti contento ho accettato pure i 1231 invitati...
- ENZO** -...1231 inviatati? Ma siete una tribù.....
- DANIELE** - siete??? Adesso ti escludi? Quando hai scritto la lista non parlavi così? ...Enzo, tu non sei normale, non sei quello di prima....
- ENZO** -....infatti....adesso sono Gilda
- DANIELE** - Gilda??????? Enzo....ti senti bene?
- ENZO** - malgrado la mia diversità, mi sento benissimo...
- DANIELE** - oh Madonnina mia. E da quando tempo ti fai chiamare Gilda???
- ENZO** - da quando ho cominciato a capire...
- DANIELE** -e la nostra mamma lo sapeva?
- ENZO** -(TRA SE')...ah! Questo è il fratello dello scemo e non sa niente della trasformazione...
(A DANIELE) si.. il nome Gilda l'ha scelto la mamma....
- DANIELE** - ...la mamma??? E a me ha sempre nascosto tutto??
- ENZO** - tu non avevi una grande confidenza con la mamma
- DANIELE** - certo non come te, ma qualcosa me la diceva.
- ENZO** - allora, le sarà sfuggito.
- DANIELE** - Ma che cazzo dici, Enzo?
- ENZO** - Non ti arrabbiare... E' successo a me, ma poteva succedere a te....
- DANIELE** - ...io sono un vero maschio.. Sarò sempre Daniele e non cambierò mai nome come te. Caro Enzo...
- ENZO** - Enzo fu....ora Gilda!
- DANIELE** - e va bè, Gilda. Ma stai bene almeno con la testa?
- ENZO** - mi ci sto abituando

Sai chi sono io?

- DANIELE - ma almeno potevi dirlo a me
ENZO - non abbiamo avuto mai l'occasione di parlarci
DANIELE - non ne hai avuto il coraggio.
ENZO - se avessi immaginato che ci tenevi tanto a saperlo, te l'avrei detto ..
DANIELE - Sei diventato pure sfacciato e prepotente.
Mamma mia che situazione imbarazzante. Se lo sanno al parlamento??
ENZO - capisco che l'evento è particolare, ma non sono un caso nazionale
DANIELE - per te è semplice parlare con ironia, ma per un onorevole come me, rappresenti un disagio...
ENZO - (TRA SE')...uhmm, interessante è un onorevole, potrò trarne dei vantaggi (A DANIELE)ma scusa, quale problema ti stai creando?
DANIELE - come quale problema??? Come farò davanti agli altri a chiamarti Gilda???
ENZO - se ti fa proprio schifo questo nome, chiamami pure come ti pare....altrimenti racconti che sono tua sorella tornata da lontano...
DANIELE - veramente ancora non ho capito se sei un fratello o una sorella, e poi non è il nome che mi fa schifo, è il tuo cambiamento che mi preoccupa
ENZO - dovrei esserne io più preoccupata, ma ormai mi ci sto abituando e mi diverto anche...
DANIELE - ti diverti anche. E se io ti mandassi via da questa casa... dalla casa del grande fratello come mi chiami tu?
ENZO -andrei all'isola dei famosi....
DANIELE - che spiritoso. Vedo che il tuo umor non è scomparso. sembri più realizzato...
ENZO - .. sto raggiungendo il mio scopo.....
DANIELE - e Carla sa di questo tuo cambiamento?
ENZO - ...(TRA SE') Carla?? Chi sarà??? Se Anna è la futura sposa, Carla sarà forse una sorella?!?!???...(DANIELE) ..veramentenon ricordo se gliene ho parlato
DANIELE - mi ha detto che le confidi tutto.....
ENZO - ...allora lo sa.....
DANIELE - sin dalla scuola materna?
ENZO - ...in quel periodo ancora non avevo deciso...
DANIELE - e adesso, Carla sa che ti fai chiamare Gilda?
ENZO - ...che mi chiami Gilda penso proprio di no....
DANIELE - ma perché non me ne hai parlato? Sono tuo fratello
ENZO - è bastato dirlo a mia sorella.....
DANIELE - sorella???? Quale sorella???? Enzo, noi non abbiamo una sorella.....
ENZO -...e....Ca...Ca...rla... cos'è?!?
DANIELE - Carla? La consideri una sorella??? Non devi considerarla tale,..... perchè ... non potrei innamorarmi ... di tua sorella....
ENZO -(TRA SE') ah...allora Carla è una sorellastra....(A DANIELE) Hai visto? Diventiamo in un colpo: fratelli, sorelli e cognati.
DANIELE - ...ma tu hai perso la ragione.
ENZO -... e cerchiamola insieme.....
DANIELE - ...io non l'ho mai persa , anche se...da ieri ho capito che anch'io sto cominciando a cambiare....
ENZO - .. hai preso le gocce??
DANIELE - Non ho bisogno di gocce, sto bene. Io sto cambiando dentro.....mi sto innamorando, capisci??...Sarà che a volte in alcuni atteggiamenti ti somiglia e mi è più facile amarla. E' la prima volta che provo queste sensazioni con una donna....
ENZO - ...allora sei tu il vero...??. Ho preso da te.....

Sai chi sono io?

- DANIELE - sai benissimo che non lo sono. Dovresti essere felice che mi sto innamorando ed invece mi sfotti?
- ENZO - ... non mi permetterei...è il fatto che ci rimango male vederti innamorato di mia sorella...
- DANIELE - Sei diventato pure egoista. Non ti riconosco più, non sei più la stessa persona di prima....
- ENZO -ero meglio prima o adesso?
- DANIELE - non c'è paragone. Molto meglio prima.
- ENZO - hai ragione. Purtroppo la vita ci riserva dei brutti scherzi....anche contro la tua volontà e allora li devi combattere
- (BUSSANO ALLA PORTA ED ENTRA WALTER- UN GAY).....
- WALTER - ...(GESTICOLANDO) scusate la porta era aperta e sono entrato, volevo invitarvi stasera al piano di sopra a casa mia per una festicciola...
- ENZO - ...Walter,.... amico mio.....(LO ABBRACCIA)
- WALTER -Enzo,non pensavo che una festicciola ti inebriasse così. Se vuoi ne faccio una ogni sera....
- DANIELE - oh Dio, fa proprio sul serio.....no la festa di stasera basta e avanza....
- WALTER - allora vi aspetto stasera, ciao Chery....ciao Daniele a stasera...(ESCE)
- DANIELE -potevi avere un po' di contegno, quanto meno davanti a me.....
- ENZO - mi è venuto proprio spontaneo
- DANIELE - è stato lui che ti ha contagiato?
- ENZO - ...no un'altra persona. Con Walter ho un altro tipo di rapporto....
- DANIELE - ... hai rapporti con Walter?
- ENZO - si. Con Walter ci sto bene insieme.
- DANIELE - adesso capisco. Quindi, non sei venuto per me? (ADIRATO) Credevo che nella tua vita, io fossi più importante di Walter.
- ENZO - Ti sei illuso inutilmente.
- DANIELE - Esci da questa casa, non voglio più vederti... puoi andare dal tuo Walter se vuoi.
- ENZO - come dici tu. Ma sappi che ritornerò sempre qui. E se ti capita di incontrarci sulle scale, non chiudere gli occhi per non vedermi, potresti cadere dai gradini...a presto (ESCE)

SCENA 14

DANIELE

- DANIELE - (DISPERATO) Madonnina mia, che è successo???? Sto sognando??. Enzo è diventato proprio un'altra persona. Troppo diverso....Come ha fatto a non farci capire niente di questa sua perversione? Allora stava con Anna per non destare sospetti? Infatti, come si è avvicinata la data del matrimonio è scappato via. Mi ha nascosto pure l'amicizia con Carla. Ne aveva di segretiil fratellone (PIANGE DISPERATO e BUSSANO ALLA PORTA)

SCENA 15

DANIELE – ANNA

(ENTRA ANNA)

- ANNA - Daniele, che c'è? Cos'hai?
- DANIELE - devo darti una brutta notizia
- ANNA - Enzo? Gli è successo qualcosa?
- DANIELE - purtroppo si...
- ANNA - un incidente?

Sai chi sono io?

DANIELE - no, niente di tutto questo....
ANNA - ...allora????? Non mi vuole più sposare?
DANIELE - ... no...
ANNA - ... non vuole più sposarmi?? Dov'è adesso Enzo?
DANIELE - non lo so. Doveva andare da Walter....
ANNA - da Walter? Quello del piano di sopra? A fare che?
DANIELE - non voglio nemmeno immaginarlo...
ANNA - avete litigato?
DANIELE - si. Se n'è andato...
ANNA - di nuovo? E Walter che c'entra?
DANIELE - c'entra,... e c'entra bene
ANNA - Daniele, spiegati bene, per favore mi metti in ansia....che è successo????
DANIELE - ... Enzo e Walter, stanno insieme.... Si amano...
ANNA - .. Enzo e Walter si amano? Ma che stai dicendo? Non è il momento di scherzare
DANIELE - è la verità. Me l'ha detto Enzo stesso, anzi Gilda, è così che adesso si fa chiamare. Me l'ha detto e se n'è andato...
ANNA - ...tu stai scherzando vero Daniele?
DANIELE - No, è la verità...
ANNA - ma non è possibile?
DANIELE - quello che dico anch'io. Tu non hai mai avuto nessun sospetto?
ANNA - ma che dici?? Enzo è un ...vero uomo...
DANIELE - ...con tendenze omosessuali...
ANNA - non ci credo, non può essere. Ti stai sbagliando. Tu stai male....
DANIELE - se c'è qualcuno che sta male in questa casa è proprio Enzo...
ANNA - ma dov'è andato?
DANIELE - non lo so. Non so se è andato da Walter. E' scappato via e non so dove.
ANNA - bisogna rintracciarlo. Devo parlargli. Ho bisogno di vederlo.....
DANIELE - calma Anna, dobbiamo stare calmi. Sarà un momento particolare e gli passerà
ANNA - ma come posso stare calma sapendo che il mio futuro sposo è un omosessuale
DANIELE - ce ne sono tanti di uomini così che vivono felici con le loro mogli
ANNA - grazie... ma io lo voglio normale per come lo conoscevo
DANIELE - sarà difficile.
ANNA - Daniele, capisci di che cosa stiamo parlando? Fino ieri parlavamo di un matrimonio felice e adesso stiamo a piangere su Enzo. Carla dov'è?
DANIELE - è uscita ...
ANNA - e sa di questa situazione?
DANIELE - non l'ho ancora capito. Ma penso che ha nascosto la verità anche a lei
ANNA - sarà una grande delusione anche per Carla.
DANIELE - Cercherò di farle capire il disagio di Enzo. Sarà un boccone amaro da ingoiare anche per lei.
ANNA - altrochè... siamo passati dal dolce... all'amaro...
DANIELE - ed io che volevo cominciare dall'antipasto.....
ANNA - che significa????
DANIELE - Non penso che sia il momento opportuno per parlarne...
ANNA - dimmi, ormai sono pronta a sopportare qualsiasi notizia.
DANIELE - ti volevo confidare che... anch'io.....
ANNA - anche tu?
DANIELE - (FELICE) si, anch'io ...mi sono innamorato....
ANNA - mamma mia è diventata una casa di pervertiti. Pure tu di Walter???
DANIELE - ma che dici? Io mi sono innamorato di Carla

Sai chi sono io?

- ANNA - Carla??? Oh Daniele, questa è una bella notizia. Almeno tu sei cambiato in meglio. A Carla glielo hai detto?
- DANIELE - Sì, ma non mi è sembrata felice. Vorrei che mi aiutassi tu a convincerla.
- ANNA - sembra veramente una brava ragazza. Non ti preoccupare ti aiuterò io a conquistarla.
- DANIELE - grazie. Malgrado i tuoi problemi sei un angelo.

SCENA 16

DANIELE – ANNA – **GILDA** (è ENZO)

(BUSSANO ALLA PORTA ENTRA **GILDA** (è Enzo con il corpo di Gilda)

- DANIELE - Carla, sei ritornata
- ANNA - Ciao Carla, hai notizie di Enzo? Dov'è andato?
- GILDA** - ve l'ho già detto è andato a provare il viaggio di nozze.
- DANIELE - è ritornato
- GILDA** - è ritornato????????
- ANNA - hai visto che non sa niente??
- GILDA** - non può essere tornato (SI GUARDA IL CORPO), non è cambiato niente....
- DANIELE - l'ho visto io, è ritornato ha disconosciuto tutti noi ed è andato a cercare Walter
- GILDA** - E' andato da Walter???? ??
- DANIELE - è cambiato completamente. Ma tu non sapevi di questa sua tendenza
- GILDA** - **quale tendenza?** sinceramente non so niente e nemmeno immaginavo che sarebbe venuto così all'improvviso
- DANIELE - ha preso in giro anche te. Enzo è diventato gay. Ama Walter
- GILDA** - Walter??? Enzo è gay??? (Comincia a ridere)
- ANNA - che c'è da ride. C'è solo da piangere e strapparsi i capelli
- GILDA** - ma siete sicuri di quello che dite?
- DANIELE - ti ripeto che ha parlato con me ed è andato via a cercare Walter sbattendomi la porta in faccia
- GILDA** - non può essere. Hai avuto una visione. Conosco benissimo Enzo e non può essere andato da Walter.
- ANNA - io!!... lo conosco benissimo e potrei dirlo io. Ma se lo dice Daniele che lo ha visto bisogna crederci. Gli farò passare io tutta questa voglia di Walter. Andiamo Daniele....
- DANIELE - Ma Walter forse non c'è.....
- ANNA - lo andiamo a cercare. Tu vai al bar che frequenta ed io provo a vedere in garage se ha preso la macchina
- GILDA** - quando lo trovate, portatelo qua che lo voglio veder...gli voglio parlare anch'io...
- ANNA - sicuramente. Spero che dopo, parlerai con anche con Daniele che ha bisogno un po' di conforto da te....
- GILDA** - ottimo direi.....
- ANNA - cioè???...
- GILDA** - volevo dire ...ottima idea, prima parlo con Enzo e poi con Daniele
- ANNA - ci vediamo dopo, ciao (ESCONO ANNA E DANIELE)

Sai chi sono io?

SCENA 17

GILDA (è ENZO)

GILDA - tombola. Ho fatto tombola. Ma cosa si è messo in testa Daniele.
Con tante ragazze che gli girano attorno doveva innamorarsi proprio di me, di suo fratello-(SI GUARDA ADDOSSO) di suo sorello... Enzo.
E non posso svelargli la verità, potrei rimanere così per tutta la vita. Io gay?
Ma cosa sarà successo?... Vuoi vedere che si è presentata la ragazza che ha preso le mie sembianze e l'avranno scambiata per me?!

SCENA 18

(ENTRA ROBERTO)

GILDA (è ENZO)- ROBERTO

ROBERTO -ciao
GILDA - Di nuovo tu?? Non si bussa quando si entra? Cosa vuoi?
ROBERTO - So che la porta è sempre aperta.....
GILDA - ...la porta aperta si, ma il campanello funziona...
ROBERTO - ...Sono venuto a chiederti scusa per quello che ho detto ieri.
Mi dispiace, non volevo offenderti. Ero solo preoccupato per te
GILDA - so badare a me stessa...
ROBERTO - sei una ragazza in gamba, e sono ritornato per rinnovarti l'invito a venire un po' a casa mia.
GILDA -troppo tardi. Non sei un vicino di casa riconoscente.
ROBERTO -certo che lo sono. Altrimenti mi sarei comportato diversamente.
Enzo non lo sa,ma io ho sofferto tanto in silenzio per colpa sua
GILDA - anche tu??
ROBERTO -Ho sofferto in silenzio l'amore per Anna senza farglielo capire,
per rispetto di Enzo....
GILDA - tu ami Anna????
ROBERTO - l'amavo fino a prima che arrivassi tu. Adesso che ho conosciuto te, il mio cuore è solo per te
GILDA -(TRA SE') che cambiamenti repentini in questa casa. Qui tutti cambiano senza bisogno delle mie gocce...
(A ROBERTO) Ascolta, se mi lasci in pace ti confido una cosa che deve rimanere un segreto tra noi: io sono veramente l'amante di Enzo. Quando ieri sei venuto, Enzo era nascosto nell'altra stanza.....quindi, ti prego, lasciami stare in pace e scordati di me...
ROBERTO - l'ho immaginato, ma non me ne frega niente, ormai mi hai stregato e ti conquisterò. Tanto Enzo sposerà Anna e tu rimarrai sola. Dai vieni a casa mia
GILDA - non posso tradire Enzo....
ROBERTO - ma lui sta con Anna. Lascialo perdere. Quello deve pensare al suo matrimonio. E poi ti invito solo per cinque minuti. Ti racconterò alcuni cose di Enzo che ti faranno cambiare opinione su di lui.
Dai vieni, poi, quando saprai tutto, sarai libera di ritornare qui.
GILDA - verrò ad ascoltarti, ma devi promettermi che poi mi cancellerai dalla tua mente. Vengo per soli cinque minuti e poi vado via.
ROBERTO - va bene, promesso... andiamo (ESCE)
GILDA - (TRA SE') vediamo che altro ha da dire nei miei confronti.(ESCE)...

MUSICA

Sai chi sono io?

SCENA 19

ENZO (è GILDA CON IL CORPO DI ENZO) e poi ANNA

ENZO - Daniele sei in casa? Permesso?? Non c'è nessuno.
Aspetterò qui. Ho fatto credere all'onorevole che suo fratello Enzo è innamorato di Walter. E poi che combinazione. Ritrovarmi con Walter dopo tanto tempo per una strana coincidenza. Sono stata il suo grande amore fino al giorno in cui ha deciso di rivelarmi la sua omosessualità. Mi ha fatto piacere rivederlo.
Ora, farò pace con l'onorevole e gli proporrò di trovare un buon posto di lavoro ad una mia amica carissima, che poi sarei io stessa quando ritornerò la vera Gilda.
Sfrutterò l'onorevole a modo mio.... (ENTRA ANNA)...

ANNA -...Daniele!!! (CHIAMANDO DANIELE, VEDE ENZO -è GILDA con il corpo di Enzo-)...ah sei tu??? Non sei con il tuo Walter?

ENZO - no. (TRA SE') e questa chi è? Sarà Carla, l'amore segreto di Daniele. Gliela combino io all'onorevole.....

ANNA -...ma non mi dici niente? Non mi dai spiegazioni? Scompari senza motivo, mi vedi e ti mostri con tutta la tua indifferenza.

ENZO - e cosa dovrei dirti?

ANNA - cosa dovrei dirti???? Ti sembra normale questa situazione?
Mi nascondi tutta la verità. Dev'essere Daniele a raccontarmi tutto.

ENZO - e che ti ha raccontato Daniele?

ANNA -E' inutile che cerchi di nascondere la verità.Mi ha detto che ti fai chiamare Gilda..

ENZO - ...non ti piace?

ANNA - eso perfino che vai a trovare Walter...

ENZO - ci amiamo....

ANNA - complimenti, bella scelta. Pensavo una semplice conoscenza personale...

ENZO - no, no. conoscenza profonda. Anche lui mi ama ...

ANNA - ..e tu ne sei veramente innamorato?

ENZO - certo, e non solo di lui ma anche di qualcun' altro....

ANNA - e chi è quest'altro amore fortunato??

ENZO -.....Daniele....

ANNA - Daniele??????? Oh Dio, mi sento male.... non scherzare con le cose serie...

ENZO - sei mica gelosa??

ANNA - gelosa di Daniele? Io, caso mai, posso essere gelosa di te.

ENZO - no. Non amo le donne

ANNA - questo purtroppo l'ho capito solo adesso....

ENZO - come ritorna Daniele, gli chiederò scusa per come sono andato via e gli confiderò tutto l'amore che provo per lui....

ANNA - e a me non hai da chiedermi scusa?

ENZO - ..non ne vedo il motivo.

ANNA - te lo dico io il motivo. Ti sei presentato a me con altre vesti, senza dichiararmi la tua vera personalità e volevi farmi credere quello che non eri...

ENZO -...ma adesso sai chi sono io, e non posso rinnegare il mio passato...

ANNA - non rinneghi il tuo passato? Allora preoccupati del tuo futuro ...
(STA PER USCIRE)

ENZO -(LA CHIAMA PER SCOPRIRE CHI E').....Carla.....

ANNA -.....dov'è?????...

ENZO -dov'è??? Non c'è! ((ANNA ESCE INFURIATA)... Arrivederci...
Allora era Anna..

MUSICA

FINE I° ATTO

Sai chi sono io?

ATTO II

STESSA SCENOGRAFIA

SCENA 1

ENZO (è Gilda) e poi **DANIELE**

ENZO - Che delusione per la povera Anna. Il suo matrimonio è diventato un incubo. Mi dispiace ma la colpa è di quel cretino del suo fidanzato Enzo. D'altronde io ero tranquilla per i fatti miei ed è stato lui a combinare tutto questo pasticcio. Ma se devo essere sincera (**GUARDANDOSI ADDOSSO**) il suo corpo mi piace. Come ragazzo non è male, sarà la testa che è un po' distorta. Peggio per lui. Gli farò rimpiangere il momento in cui ha deciso per questa trasformazione. Continuerò a far credere a tutti che sono Enzo e cercherò di chiedere al fratello onorevole qualche favore per il mio futuro.

(ENTRA DANIELE)

DANIELE - ah!! Sei ritornato. Ti sono venuti i rimorsi di coscienza?....
ENZO - ma perchè dici queste cose? Io non ho rimorsi.
DANIELE - allora insisti?? Non sei pentito della scelta che hai fatto??
ENZO - ne sono orgoglioso.....
DANIELE - ...per me invece è un grande dolore. Io ti voglio com'eri prima....
ENZO - anche a me farebbe piacere. Vorrei mostrarmi a te per come ero prima.
DANIELE - allora, sei pentito di questo cambiamento??
ENZO - se non succedeva era meglio, ma visto che ormai sono così ...mi devi sopportare
DANIELE - oh Enzo....
ENZO -Gilda!..... Ti prometto che farò di tutto per ritornare come ero prima. Ma tu devi prendere un impegno con me. Devi trovare un lavoro ad una mia amica...
DANIELE - lo sai che queste cose non ne faccio, ma in questo caso te lo prometto...
ENZO - Daniele, sei un ragazzo straordinario....
(VEDE ENTRARE ANNA DA DIETRO LE SPALLE DI DANIELE E LO ABBRACCIA APPASSIONATAMENTE)
Non ti lascerò mai più.... ti voglio tanto bene con tutto l'amore che posso...
DANIELE - ...anch'io

SCENA 2

DANIELE – ENZO – ANNA

(ENTRA ANNA CHE LI VEDE ABBRACCIATI E CHE HA SENTITO LE PAROLE DI DANIELE)

ANNA - vedo che non avete perso temposcusate se vi ho interrotto, pensavo che non ci fosse nessuno. La porta era aperta....
DANIELE - Anna!...guarda chi c'è....
ANNA - ci siamo già visti....
DANIELE -... Enzo mi ha fatto una proposta ...
ANNA - ... la conosco già. E mi fa schifo vedertela accettare felicemente...
DANIELE - lui te ne ha parlato e tu non sei felice?

Sai chi sono io?

ANNA - e perchè dovrei esserla? Vuoi che sia entusiasta vedervi abbracciati a coccolarvi?
DANIELE - perchè sei gelosa di me??
ANNA - gelosa di te? Mi fate solo compassione..
ENZO - vuoi essere abbracciata anche tu?....
ANNA - non da voi ...ma da un vero uomo...come quello che ho trovato
DANIELE -hai trovato un altro uomo e chi è?
ANNA -Roberto...
DANIELE -...Roberto?...il ficcanaso della porta a fianco??
ANNA - sarà impiccione, ma è simpatico lo stesso e poi ...ho capito che ho bisogno di un uomo maturo. Non come l'eterno bambino di tuo fratello... Io amo Roberto
DANIELE - lo ami? E da quanto tempo?
ANNA - da.....è una storia vecchia.
DANIELE - ma se ti stavi per sposare?
ANNA - Non volevo rovinare la felicità di un uomo inutile come lui (PER ENZO)
DANIELE - (AD ENZO) ..ma tu non dici niente? Non ti fa rabbia sapere che Anna ama Roberto
ENZO - se a lei fa piacere, auguri....
ANNA - (A DANIELE) io con Roberto e lui con te. E siamo tutti felici.
DANIELE - Anna, perchè questa scelta. E' solo un momento particolare per tutti. Passerà....
ANNA - a voi sì, a me sicuramente no. Godetevelo questo momento (ESCE)

SCENA 3
DANIELE – ENZO

ENZO - E' sempre agitata questa Anna.
DANIELE - sicuramente questa Anna sì, ma quella che conoscevo prima era completamente diversa...
ENZO - ...quindi anche Anna è trasformata?????
DANIELE - è irriconoscibile...
ENZO -ci sarà un virus in giro che trasforma tutti.. .(BUSSANO ALLA PORTA)

SCENA 4

DANIELE – ENZO - WALTER
(VA AD APRIRE DANIELE ED ENTRA WALTER - gay)

ENZO - Walter!!!!(GLI CORRE INCONTRO E LO ABBRACCIA-
WALTER E' STUPEFATTO ANCORA DALL' ATTEGGIAMENTO
DI ENZO - CHE IN EFFETTI è GILDA)
.... mio vecchio biscottino...
DANIELE - (IRRITATO DALL' ATTEGGIAMENTO DI ENZO) io esco, ci vediamo più tardi. Arrivederci... (ESCE)

SCENA 5
ENZO – WALTER

WALTER -ma quale biscottino e marmellata? Enzoche ti è successo, non sbottermi?
ENZO - ma quale Enzo. Non mi hai ancora riconosciuta??? **Sai chi sono io?** Sono Gilda...
WALTER - Gilda?...dai Enzo non fare lo scemo.
ENZO - sono veramente io... Gilda

Sai chi sono io?

- WALTER** - ma perchè fai la checca?
ENZO - ma quale checca? Mi vedi come un uomo, ma sono una donna....
WALTER - guarda che di uomini me ne intendo...
ENZO - ...sono veramente Gilda, Gilda Rossetti....la tua grande vecchia fiamma...
WALTER - ma che cazzo dici Enzo? Stai bene???? Hai sicuramente saputo di questa mia vecchia storia d'amore con la donna che amavo e ora vuoi prendermi in giro perché sono passato agli uomini
ENZO - ti giuro. Ieri improvvisamente un forte prurito in tutto il corpo e sono diventato uomo. Sono venuta qua per conoscere quel cretino che ha preso il mio corpo
WALTER - tu vedi troppi film di fantascienza....
ENZO - ... ti giuro ...
WALTER - non riesco ancora a crederci....
ENZO - invece è tutto vero. Ti ricordi che un giorno quando cominciasti ad avere i tuoi primi turbamenti, mi dicesti che se fossi stata un uomo, avresti fatto follie per me
WALTER -.... e ti sei trasformata per questo????....
ENZO -...no, non ti chiedo di amarmi, te lo sto ricordando solo per dimostrarti che sono proprio Gilda e che ci conosciamo nella nostra intimità.. E se vuoi ancora delle prove, posso dirti di più: tu soffri il solletico sulle ginocchia e dietro le orecchie
WALTER - mamma mia...allora è vero... sei veramente Gilda??? (L'ABBRACCIA) ...Ma come sei combinata???? Hai fatto qualche intervento???
ENZO - te l'ho detto: un forte prurito e sono diventato uomo
WALTER - perché non viene pure a me questo forte prurito che divento donna????
ENZO - poi ti spiego cosa devi fare ...
WALTER - ma adesso che facciamo????
ENZO - intanto voglio contraccambiare lo scherzo fattomi da questo maledetto Enzo. E' la seconda volta che vengo in questa casa e non l'ho visto ancora....
WALTER - probabilmente è con Anna per i preparativi del suo matrimonio.
ENZO - ma quale matrimonio... Anna lo ha lasciato, ama Roberto....
WALTER - Roberto? Il vicino di casa???
ENZO - me lo ha detto lei stessa due minuti fa.
WALTER - ma che stai dicendo? Non può essere.....
ENZO - ti dico che è proprio così....
WALTER - ma quante cose strane stanno succedendo in questa casa. Non riesco a crederci. Parlo con Enzo e mi risponde Gilda. Parlo di Anna e spunta Roberto....
(BUSSANO ALLA PORTA)
- ENZO** -.... chi è?
ROBERTO -sono Roberto.....
WALTER - quel rompi scatole
ENZO - un attimo
- WALTER** - che facciamo adesso? Tu chi sei Gilda o Enzo??
ENZO - non dobbiamo svelare a nessuno la mia vera identità.
In questo momento sono Enzo.
- WALTER** - okey, apro io.... e tu fai il vero maschio senza muoverti tanto.....
ENZO - ci proverò.....

Sai chi sono io?

SCENA 6
ENZO – WALTER - ROBERTO

APRE ED ENTRA ROBERTO

WALTER - ciao Roberto, guarda chi c'è.....
ROBERTO - che ci sia Enzo, è logico. Mi meraviglio che ci sei tu. Volevo parlare da solo con Enzo, devo confidargli un segreto...
ENZO - non puoi
ROBERTO - devo, è molto importante....stai bene? Perché ti muovi così strano?
ENZO - ho preso "fresco" stanotte e ho dolori ovunque.
WALTER - va bene, vado nell'altra stanza e quando avete finito chiamatemi. (ESCE)

SCENA 7
ENZO – ROBERTO

ENZO - che c'è di così importante.....
ROBERTO - ho parlato poco fa con Carla...
ENZO - Carla?
ROBERTO - sìla tua amante, me l'ha confessato lei stessa
ENZO - (TRA SE')...Carla è l'amante di Enzo?? Altro che sorellastra..
Allora Daniele è innamorato dell'amante di suo fratello???...
ROBERTO - perché così pensieroso??? E' venuta a casa mia e mi ha confidato il vostro amore segreto.
ENZO - e che mi devi dire....
ROBERTO - devo confessarti anch'io una cosa importante.
ENZO - dimmi ti ascolto..
ROBERTO - visto che ormai ami Carla, ti confesso che da molto tempo io amo Anna...
ENZO - Anna? La mia futura sposa???
ROBERTO - sì, ma per rispetto della nostra amicizia non ti ho mai detto niente. Adesso che Carla mi ha confidato il vostro amore, Voglio fidanzarmi con Anna.
ENZO - ...certamente....anzi....a questo punto, confidenza per confidenza, ti dico che anche Anna ama te...
ROBERTO - dici sul serio???
ENZO - abbiamo litigato e me l'ha confessato lei stessa poco fa. **Anche se mi dispiace per quello che è successo**, sono contento per te
ROBERTO - è meraviglioso.....scusa l'egoismo, tanto tu hai Carla...
ENZO - ...certo io ho Carla..... (ENTRA DANIELE).

SCENA 8
ENZO – ROBERTO – DANIELE

DANIELE -.... hai Carla????
ROBERTO - sì, Enzo ama Carla ed io amo Anna.....
DANIELE - Vi sentite bene???
ROBERTO - certo, non sei felice che tuo fratello, sta con Carla.....
DANIELE - ...(A ENZO) ma Tu ami Walter.....
ROBERTO -.... Walter??????
DANIELE - è inutile, nascondere ormai questa vostra storia....
ENZO - giusto

ROBERTO -per questo sei così strano ... e Carla????

Sai chi sono io?

DANIELE - ... Carla non si cede a nessuno....
ROBERTO - ...devi rassegnarti perchè è venuta a casa mia e mi ha confidato
in segreto che ama tuo fratello Enzo..
DANIELE - ...è vero?
ENZO - se lo dice lui che glielo ha detto lei....
ROBERTO -scusate, queste sono cose vostre e non voglio entrarci. Corro a cercare Anna
per gridare al mondo il nostro Amore ..
(TRA SE').... Walter ed Enzo chi l'avrebbe detto, mah!!!! (ESCE)..

SCENA 9
ENZO - DANIELE

DANIELE - ...dov'è Carla adesso???.
ENZO - non lo so.
DANIELE - quindi Carla è pure la tua amante? Altro che sorella! Mi hai nascosto
anche questo. Non ti basta Walter??? Devo parlare con Carla...
ENZO - se vuoi, puoi dire a me che è come se parlassi con lei.
DANIELE - sei pure sfacciato
ENZO - te ne pentirai Hai trovato qualcosa per quella mia amica?
DANIELE - Ho fatto qualche telefonata e aspetto una risposta....
ENZO - oh come sei caro (SI ABBRACCIANO ED ENTRA WALTER DALLE
STANZE)

SCENA 10
ENZO – DANIELE – WALTER

WALTER - ...(TOSSENDO) ...scusate....
DANIELE - ahadesso lo porti anche nelle nostre stanze?
ENZO - è di passaggio.....
DANIELE - ma l'ingresso è di qua, la c'è la camera da letto....
WALTER - aspettavo di là mentre Roberto finiva di confidare un segreto ad Enzo
DANIELE - quale segreto???.
ENZO - .. la storia di Carla....
WALTER -e chi è questa Carla?
DANIELE - (CON ASTIO E ODIO) l'amante di mio fratello!!! Non sapevi che mio fratello
ha un'amante?
WALTER - Enzo ha un'amante?
DANIELE - Se non ci credi, chiediglielo tu....
WALTER - ...quando viene glielo chiederò.....
DANIELE - ma sta lì, non lo vedi?.....
WALTER - ...già ...glielo chiederò quando saremo soli...
DANIELE - sei geloso?
WALTER - e perchè mai?

ENZO -scusa Walter, andiamo un attimo di là, che ci chiariamo un pò le cose da soli..
(ESCONO WALTER ED ENZO)

Sai chi sono io?

SCENA 11
DANIELE poi ROBERTO - ANNA

DANIELE – ...finalmente, forse si sta ravvedendo. Speriamo che chiuda questa brutta storia con Walter.

(BUSSANO ALLA PORTA – VA AD APRIRE DANIELE ED ENTRA ROBERTO CON ANNA)

ROBERTO - ...ho incontrato Anna davanti il portone e l'ho convinta a salire perchè tutto possa chiarirsi con Enzo, senza rancore.

ANNA - mi ha detto che Enzo è **dispiaciuto per quello che è successo...**

DANIELE - sicuramente.....

ANNA - sono disposta a perdonarlo....

ROBERTO - come sei cara, amore.....

ANNA - ...amore?? A me?..... Ma sei impazzito?

ROBERTO - ...si... impazzito per te. E sò che anche tu lo sei per me...

ANNA - non hai mica sbattuto la testa, salendo le scale???

ROBERTO - l'ho sbattuta al muro ogni qualvolta sei entrata in questa casa..

DANIELE -allora ti sei rincoglionato.....

ROBERTO -d'amore per te (AD ANNA)...

ANNA - mi hai fatto salire per chiarire tutto con Enzo e mi vieni a fare la dichiarazione d'amore?

ROBERTO - voglio che il nostro amore non abbia risentimenti e che venga fuori senza rancori. I cuori innamorati di due persone non possono rimanere nascosti davanti agli altri....

ANNA - è vero. E' giusto che si sappia che il mio cuore è ancora innamorato. E' inutile fingere. Io sono legata ad E.....

(ENTRANO IN SCENA ENZO E WALTER SI METTONO VICINI A DANIELE)

SCENA 12
DANIELE – ROBERTO – ANNA – WALTER – ENZO

ad.....e..sempio (FACENDO INGELOSIRE ENZO ABBRACCIA ROBERTO) a te che sei un uomo vero, maturo che mi sai amare.....Ciao, (AD ENZO)uhm, il triangolo non lo avevo considerato. Renato Zero 1978 – casa Massa 2007.

ROBERTO -amore, come sei poetica....

WALTER - ... più che altro patetica.....

ANNA - ...chiedilo ad Enzo e Daniele. Andiamo amore, siamo di troppo in questa casa, ... altro che dispiaciuto è in piena goduria

ROBERTO - se lo dici tu..... Scusate (ESCONO ROBERTO ED ANNA)

Sai chi sono io?

SCENA 13
DANIELE – WALTER – ENZO

DANIELE - che svergognata, ma com'è cambiata in due giorni.....
WALTER - non te la prendere. Le donne quando sono colpite nell'orgoglio, diventano prede di istinti innaturali...
ENZO - io direi che diventano più razionali.....
DANIELE - ma tu invece di dare ragione alle donne, perchè non ti fai spiegare da Anna questa sua razionalità da dove l'è venuta
ENZO - vuoi sapere la verità? Adesso, mi sta proprio antipatica questa Anna, non voglio nemmeno rivolgerle la parola.
WALTER - non credevo che Anna, fosse così volubile....
DANIELE -.pensa per te (ESCE)...
WALTER -.... ma che voleva dire?
ENZO - ...caro Walter siamo capitati in un brutto periodo in questa casa...
WALTER -... allora cara Gilda, andiamo su, che ti faccio visitare quella mia, che sta nel periodo giusto
ENZO - tu comincia a salire, che io scendo un attimo giù in macchina a prendere una cosa (ESCONO).

MUSICA - SCENA VUOTA

SCENA 14
DANIELE - GILDA

ENTRANO DANIELE E GILDA (CHE E' ENZO e che si fa chiamare CARLA)

DANIELE - entra, entra finalmente ti ho trovata...
GILDA - perché??
DANIELE - noi due, dobbiamo chiarire qualcosa...
GILDA - ascolta Daniele, se devi dirmi che ti sei innamorato di me, puoi chiudere il discorso prima di iniziarlo...
DANIELE - certo ti fa male la verità. Perché non mi dici che non puoi amarmi perchè sei l'amante di mio fratello????
GILDA - amante???? ...
DANIELE - vuoi nascondere ancora? Puoi esserne felice, tanto Anna non lo sposa più...
GILDA -cosa?????????
DANIELE -....perchè tutta questa meraviglia? Dovevi immaginartelo, che prima poi la verità doveva venire a galla.....
GILDA -... ma quale verità????
DANIELE -ormai Anna ha dichiarato apertamente il suo amore per Roberto....
GILDA - .. ma che stai dicendo????
DANIELE - .. Roberto ama Anna, gli ha fatto la dichiarazione d'amore qui davanti a tutti e lei ha accettato. Ma non sei felice??? Potrai sposarti tu tranquillamente con Enzo, senza rivali....
GILDA -.... ma io sono un'amica....
DANIELE -.....e l'amante.....
GILDA -l'amante? ma chi l'ha detto??
DANIELE - l'hai svelato tu stessa a Roberto che sei l'amante di mio fratello...
GILDA -...ma io scherzavo. Gli ho detto così, solo perché volevo togliermelo di torno, visto che mi tormentava per avermi.

Sai chi sono io?

DANIELE - quindi non sei l'amante di Enzo????
GILDA - ...prima Enzo era gay, ora Enzo ha l'amante.... Daniele non ti sembra strana questa storia?
DANIELE - ...effettivamente la trovo molto strana....
GILDA -e non capisci chi sono io???? (FA TUTTI I MOVIMENTI CARATTERISTICI DI ENZO)... Non puoi innamorarti di me che sembro tuo fratello...
DANIELE - ...perchè è vietato?
GILDA - il nostro sarebbe un amore impossibile e potresti rimanerci deluso
DANIELE - io voglio provarci lo stesso. Voglio capire chi sei veramente...
GILDA - No, no, non lo capire...ti scongiuro ...ti dico solo che Io sono l'unica persona al mondo che ti vuole tanto bene....
DANIELE - ...e me lo dici così?
GILDA - bene non in quel senso, ma un bene fraterno.....
DANIELE - per questo tipo di bene, ho Enzo, se me ne vuole ancora, ma tu sei Carla, e da te voglio... l'amore. Dirò ad Enzo di lasciarti a me....
(BUSSANO ALLA PORTA ED ENTRA WALTER)

SCENA 15
DANIELE – GILDA – WALTER

WALTER - Scusate (NON VEDE GILDA) Enzo ancora non è salito??
(VEDE GILDA).....Gilda finalmente, sei ritornata te stessa...
GILDA - ..veramente mi chiamo Carla.....
DANIELE -Gilda??? Per te si chiamano tutti Gilda??
WALTER - è il nome che va di moda in questo momento.
GILDA - perchè chi altro si fa chiamare Gilda
DANIELE - ...mio fratello Enzo....
GILDA -Enzo???
WALTER - ...(A BASSA VOCE AD ENZO) allora tu, ancora, non sei Gilda, l'originale???
GILDA -zitto, zitto di prego. Non dire e non pensare niente
(GUARDA L'OROLOGIO) speriamo ancora per poco. Si è vero mi chiamo Gilda...
DANIELE - ma perchè ti sei fatta chiamare Carla??
GILDA -perchè... perchè Gilda non piace come nome....
DANIELE - ...hai ragione, neanche a me. Allora se non mi hai amato come Carla, amami adesso come Gilda...
WALTER -ti ama, ti ama, Gilda ti ama, stai tranquillo
GILDA - non è vero, tu stai zitto, che ne vuoi sapere se lo amo o no??
WALTER - lo so, me lo hai detto tu...
GILDA - io???
WALTER - non tu, tu, ma tu, lei.....
DANIELE - ma parlate come gli indiani: tu, tu, tu, ma che volete dire....
GILDA -mamma mia sta arrivando, finalmente...
DANIELE -chi????
GILDA -il prurito!!!!!! Scusate (ESCE CORRE IN CAMERA DA LETTO)
DANIELE - ma che le succede. ..
WALTER - ...probabilmente sarà una vampata di calore....
DANIELE - ...il fuoco di Sant'Antonio?
WALTER - ...più facile, il miracolo di Sant'Antonio....
DANIELE - ma tu come fai a conoscere Gilda?
WALTER - ...era una mia fiamma nei tempi in cui ero ancora un ometto
(BUSSANO ALLA PORTA – ENTRANO ANNA E ROBERTO)

Sai chi sono io?

SCENA 16

DANIELE – WALTER – ANNA - ROBERTO

DANIELE -che volete?
ANNA - siamo venuti ad invitarvi al nostro matrimonio....
DANIELE - ...grazie del pensiero, ma non possiamo partecipare....
ROBERTO - perchè Daniele, sarei felice di averti come testimone..
DANIELE - nemmeno per sogno ...
ROBERTO - dai Daniele, non riserbare rancore. Tuo fratello ha acconsentito al nostro matrimonio....
ANNA -lui non ha acconsentito a niente, sono io che ho deciso....hai capitoamore?
ROBERTO - ...certo amore, scusami, volevo placare gli animi....
WALTER - i nostri animi sono abbastanza placati....
ANNA - hanno raggiunto la pace dei sensi....
DANIELE - Anna, perchè sei diventata così acida ...
ANNA - ...e me lo chiedi pure. Hai il coraggio di chiedermelo.
Tuo fratello, in due giorni, ha rovinato tutto. Dalla felicità alla più grande delusione della vita....vero amore?
ROBERTO - certo...amor..., ...ma non sei felice con me, Amore?????
ANNA -felicissima, Amore (CON RABBIA), non lo vedi?????
ROBERTO - ...scusami, non avevo interpretato bene il tuo pensiero....
ANNA - ...non devi interpretarlo, devi costatarlo. Sono felice di aver preso per tempo questa decisione. Con te mi sentirò più sicura...

(ENTRA IN SCENA ENZO (RITORNATO ENZO) VESTITO CON LA ROBA DI GILDA)....vero amore?

SCENA 17

DANIELE – WALTER – ANNA – ROBERTO – ENZO

ROBERTO -certo amore....
ENZO - ma ti può venire padre

ANNA - (VEDE ENZO VESTITO DA DONNA) ... meglio. Così saprà consigliarmi e difendermi. Non è una femminuccia come te....vero amore?

ROBERTO - certo amore.....
WALTER - ...perchè che vorresti dire delle femminucce

DANIELE -Enzo, da dove sbuchi?
ENZO - di là (INDICANDO DA DOVE E' USCITO)
DANIELE - e Gilda dov'è????.... era entrata da dove sei sbucato tu ...
ENZO - ... è sparita e mi ha lasciato le sue vesti
ANNA - ... sei pure ridicolo. Andare in giro vestito da donna...
ENZO - ..Anna, questo è un giuoco

ANNA - dimenticavo che siete tutti stravaganti in questa famiglia e giocate sempre....
DANIELE - ... ti giuro che è la prima volta che lo vedo così....
ANNA - difendilo pure. Hai il sacro dovere di difenderlo sempre due volte: come fratello e come amante....

DANIELE - amante??? Enzo è il mio amante? Ma come fai a dire certe cose...
ANNA - lo ha detto tuo fratello che ha trovato in te il suo grande Amore e tu lo hai abbracciato teneramente
ENZO - io??? Io ho detto questo?.....
WALTER - lo ha detto... quando parlava gesticolando con le mani??
ANNA - si, era proprio in estasi

Sai chi sono io?

WALTER - ...non era lui....
ANNA - guarda che non ho le traveggole, c'ho parlato pure...
WALTER - .. scusate, devo fare una telefonata urgentissima ...

(PRENDE IL TELEFONINO E TELEFONA A GILDA)...

pronto.....si ...fantastico, l'ho immaginato: da uomo sei diventata donna.
Straordinario... Vieni a casa di Daniele che ti stiamo aspettando con impazienza....

ANNA -...vedo che avete allargato le amicizie, inviate pure i trans, complimenti.
Considerato i vostri numerosi impegni, noi togliamo il disturbo e andiamo, ..vero amore?

ROBERTO - certo amore.... (STANNO PER USCIRE)

WALTER - no, aspettate un momento ...

DANIELE - ...a chi hai telefonato???

WALTER -aspetta e vedrai.....

ANNA - non voglio vedere questo spettacolo indegno.....

ENZO - aspetta Anna, ti spiego.....

WALTER - ma lasciala stare cheri, non vedi che ormai è innamorata del suo
"vero amore??" (IMITANDOLI)??

ENZO - ma quale vero amore. Lo fa solo per ripicca. Anna è tutto un malinteso...

ANNA - non c'è nessun malinteso, siete stati tutti chiari, anzi chiarissimi...

ENZO - così chiari, che tutti avete capito quello che non volevo far capire...

DANIELE - cioè...

ENZO - io era Carla, o meglio Gilda...

DANIELE - Enzo ti senti di nuovo male??? Chiamo subito un medico ...

WALTER - posso testimoniare io.....

ANNA - zitto tu, virus contagioso...

ENZO - ma quale contagio, io non sono mai stato un diverso....

WALTER - perché io lo sono? Allora diciamo tutta la verità che se qui dentro c'è stato un solo diverso, quello sei stato proprio tu

ANNA - allora è vero....

WALTER - ...non diverso ...in quel senso, ma diverso in un altro senso ...

ROBERTO -spiegati meglio... (ENTRA GILDA)

SCENA 18

TUTTI

WALTER - ciao Gilda

ANNA - ...Carla!!!

WALTER - no Gilda...

GILDA - ...Gilda, Gilda Rossetti in carne ed ossa...

DANIELE -ma eri uscita per la camera da letto e rientri dalla porta d'ingresso?????.....

WALTER - qua dentro succede il contrario di tutto

ANNA - ...e brava l'amichetta della scuola materna. Avete fatto dei bei progressi dai banchi ai letti, complimenti

GILDA - io non sono mai entrata in quella camera da letto....

DANIELE - ...veramente.....

ENZO -c'ero entrato io

ANNA - ...per cambiarti di abito...

ENZO - e per cambiare persona. Ciao Gilda piacere di conoscerti... Ti chiedo scusa se ti ho trascinato in questo inferno....

Sai chi sono io?

- DANIELE - non vi conoscete???
- GILDA - mai visto.....
- ANNA - ma che significa? Vi prendete scherzo di noi??
- ENZO - no, Anna. Gilda non c'entra niente. Anche lei è una vittima del malinteso. Sono stato io a combinare involontariamente questo pasticcio. Volevo farti uno scherzo ed invece si sta trasformando in un incubo
- DANIELE - oh Dio, spiegati meglio
- ENZO - avevo letto che potevo trasformarmi il corpo per qualche giorno e diventando donna mi sarei divertito un po' con voi, senza mai immaginare che le cose si sarebbero complicate in questo modo....
- ANNA - ma come faceva Gilda a sapere tutte le tue cose....
- ENZO - perché ero io che parlavo con il corpo di Gilda. La trasformazione era sono fisica. Per questo avevo pensato di farvi uno scherzo, perché scambiandomi solo il corpo, il gioco l'avrei condotto a modo mio
- DANIELE - quindi eri tu, a dirmi di no, non Gilda.....
- ENZO -...esattamente....
- DANIELE - ...(A GILDA) e quando parlavo con Enzo, parlavo con te???....
- GILDA - certamente....
- DANIELE -allora conosci le mie intenzioni??
- GILDA - certamente...
- DANIELE -...e visto che sai tutto e mi conosci, posso sapere cosa ne pensi???
- GILDA - ero venuta per conoscere chi si era impossessato del mio corpo. Ero decisa a fargliela pagare. Poi, vedendo che tu eri all'oscuro di tutto, ho pensato di stare al gioco anch'io per vendicarmi di quello che mi era successo..
- DANIELE - che sollievo ... e di tutto questo, quale sono le tue considerazioni e le tue riflessioni....
- GILDA - ...che Anna ama pazzamente Enzo, anche se per orgoglio dice di amare Roberto
- ROBERTO - non è orgoglio è amore vero,..... vero amore????
- GILDA - ...che Enzo non è assolutamente un gay....
- WALTER -ed io che sono????
- GILDA - ..il mio vecchio simpatico dolce biscottino...
- DANIELE - lui??? Ed io???
- ENZO - un semplice simpatico onorevole credulone...
- DANIELE - non voglio un tuo giudizio, voglio il suo (INDICANDO GILDA)
- GILDA - effettivamente tuo fratello ha ragione....
- ANNA -mi sto svegliando da un sogno....
- ROBERTO - no amore continua a dormire.....
- ENZO - Perdonami, ti giuro che da oggi
- ANNA -non farmi promesse, perché tanto non cambierai mai... vero amore?..
- ROBERTO - certo, amore non cambierà mai....
- ENZO -... e questo che significa?????
- ANNA - ..che non devi cambiare mai, perché ti voglio così come sei, un vero amore mio!!!!!(L'ABBRACCIA)
- DANIELE - meno male..... almeno questa è fatta
- ROBERTO - amore ma che fai abbracci lui?? Ed io??
- ANNA - trovatene un'altra, tanto anche tu sei di facili cambiamenti ...
- ROBERTO - Enzo scusa, visto che ti rimetti con Anna, posso mettermi con Gilda?
- ENZO - se lei ti ama, perché no!
- ROBERTO - Gilda, mi ami???
- GILDA - no!!!
- WALTER - se sei rimasto solo, ci sono io....

Sai chi sono io?

- ROBERTO - visto i risultati che con le donne, provo con te...meglio un mezzo uomo vero che una vera donna falsa (WALTER VA AD ABBRACCIARLO)
- WALTER - Oh chery...come sei romantico
- DANIELE - e anche Roberto è sistemato. Rimango sempre solo io a sistemarmi. Peccato proprio adesso che stavo per cambiare anch'io.
- ENZO - perché hai preso le gocce?
- DANIELE - sì..... per il mal di testa...
- ENZO - meno male ...
- ANNA - perché quale altre gocce non avrebbe dovuto prendere....
- ENZO - quelle che ho comprato per la trasformazione....
- ANNA - e dove le hai comprate???
- ENZO - ...dove?????
- ANNA_DANIELE - ...su internet...
- ANNA - ecco i bei acquisti che sai fare....
- GILDA - ..veramente direi che questa volta ha azzeccato l'acquisto.....
- ENZO - mi fa piacere che ti sei divertita.....
- GILDA -la cosa più importante è avere incontrato tuo fratello
(VA INCONTRO PER ABBRACCIARLO)...
- DANIELE - Enzo, compra, compra, tanto.. pago io...
(STA PER ABBRACCIARE GILDA) Oh Dio, che prurito.....
- ENZO - Daniele..quale gocce hai preso per il mal di testa?
- DANIELE - quelle dentro quel cassetto... (ESCE NELLA STANZA DA LETTO)
- ENZO -ci rivediamo tra qualche giorno.....
- WALTER - (ABBANDONANDO ROBERTO E ABBRACCIANDO GILDA)
allora per qualche giorno ti farò io compagnia, biscottino mio
- ROBERTO - ...ed io???
- DANIELE - (FUORI SCENA)...Ah,ah.....non c'è più...
(ENTRA IN SCENA UNA RAGAZZA VESTITA COME DANIELE – TUTTI SORPRESI)
- DANIELE** - che c'è da guardare ?????
- TUTTI - ...Daniele????
- DANIELE - si sono Daniele...
- ROBERTO - (GLI VA INCONTRO) vieni da me....meglio una falsa donna per qualche giorno che un mezzo uomo per sempre.....
(DA QUESTO MOMENTO **DANIELE** E' RAPPRESENTATO DA UNA RAGAZZA)
- DANIELE** - ti ringrazio dell'invito, ma preferisco rimanere qui anche se trasformato in questo modo. Ho con me: mio fratello, mia cognata ed il mio grande amore (STRAPPA GILDA DALL' ABBRACCIO DI WALTER). ..
- ROBERTO - è ingiusto però. Io rimango solo e non so cosa fare...
- ENZO - ti regalo il mio computer, così invece di spiare dietro una porta, con internet avrai un pianeta intero da scoprireE lì sicuramente con discrezione ed intelligenza troverai tutto quello che vai cercando...
- ANNA - ma che consigli dai? Non ti è bastato tutto quello che hai combinato?
- ENZO - certo!! Infatti ho detto "con discrezione ed intelligenza", non di abusare...
- DANIELE** - meno male...finalmente un cambiamento positivo ...
- WALTER - ma secondo te, incontrare il mio amico Lorenzina, che da mesi mi corteggia su facebook e vuole conoscermi, è una cosa intelligente o no??

Sai chi sono io?

- ENZO - ...come non mai in questo caso: “fidarsi è bene, ma non fidarsi è meglio”.
Che ne sai se dietro questo Lorenzina c'è un uomo o una bambina, se c'è uno
buono od un perverso, se c'è un maschio od un travestito...
- WALTER - magari, in quest'ultimo caso, mi andrebbe bene sia l'uno che l'altro ...
- ROBERTO - ma allora è meglio rimanere a guardare da dietro la porta di casa ...
- ENZO - no!! E' giusto che allarghi anche i tuoi orizzonti. Ma non puntare lo sguardo
oltre, perchè è pericoloso cercare di scoprirlo al buio...
- DANIELE** - ... in modo particolare se non c'è qualcuno che ti controlla ...
- ROBERTO - ma io non ho nessuno vicino ...
- WALTER - ... neppure io. (SI GUARDA ATTORNO)
- ENZO - allora, se uno più uno fa due.... insieme potete affrontare il mondo
- WALTER - ...anche se non sei il mio tipo, almeno ti conosco. Caro Roberto, vogliamo
sfidare questo mondo?
- ROBERTO - ... meglio una certa realtà che una falsa illusione
(PORGE IL BRACCIO A WALTER ED ESCONO DI SCENA)
- GILDA - ...(A DANIELE) ... A questo punto, andiamo anche noi... Daniele ti porto a casa
mia. Non vorrei che improvvisamente, come ho fatto io, arrivi in questa casa chi
verrà a **cercarSi** e poi troverà in te l'uomo straordinario che ho trovato io...
- DANIELE** - hai ragione Gilda, andiamo(ABBRACCIATI STANNO PER USCIRE)
Enzo, se viene a cercarmi una ragazza con il mio corpo, digli che sono andato a
fare il mio viaggio di nozze, anticipato. Ci vediamo tra qualche giorno al mio
ritorno
- ENZO - fai con calma e non avere fretta
- ANNA - nel frattempo io ed Enzo ci organizziamo per il matrimonio...
- DANIELE** - Enzo , organizza anche il mio ... e mi raccomando ...
- ENZO - ...stai tranquillo. Sai come organizzo bene le cose. Sempre alla grande...
Sai chi sono io, no??....
- DANIELE** - appunto....
- GILDA - ma non possiamo fare unica cerimonia?
- ENZO - no, i matrimoni si faranno in giorni diversi ...
- DANIELE** - ma avremo doppie spese
- ENZO - ma anche doppi voti...
- DANIELE** - ma gli invitati votano una sola volta ...
- ENZO - e noi cambieremo invitati ...per me inviterò i vicini dagli angoli della nostra
casa fino ad 1 km di distanza, per te inviterò quelli residenti dal km uno e cento
metri fino al km 2, dopo la traversa della scuola materna.
- DANIELE** -ma...non vorrai invitare tutta la scuola materna ...
- ENZO - non ti preoccupare, inviterò solo le maestre, i bambini ancora non votano...
- DANIELE** - mi affido a te Anna. Arrivederci (ESCONO DANIELE E GILDA)
- ANNA - ciao e buon divertimento.... E chi l'avrebbe immaginato un finale così?
Daniele che si sposa... Il suo destino è cambiato grazie al tuo odiato internet ...
- ENZO - vedi, cara Anna, che a volte non è tutto negativo?....
Anna!!!! ... Mi è venuto un atroce dubbio...
- ANNA - ... cioè???
- ENZO - penso che il destino di Daniele non cambierà mai ... rimarrà scapolo per sempre.
- ANNA - perchè???? ...
- ENZO - aspetta...
- (VA A PRENDERE LE GOCCE ED IL FOGLIETTO DELLE
ISTRUZIONI) (DISPERATO) leggi...

Sai chi sono io?

- ANNA - (ANNA PRENDE IL FOGLIETTO E LEGGE):
“Attenzione: **chi prende** le gocce non dovrà svelare a nessuno la vera identità e non dovrà farsi riconoscere: rimarreste eternamente trasformati”..... (I DUE SI GUARDANO SGOMENTI)...questo significa che...
- ENZO - ... che poiché Daniele ha preso le gocce, si è presentato e si è fatto riconoscere da noi, rimarrà eternamente trasformato ...
- ANNA - - rimarrà per sempre con il corpo di donna? E come farà con Gilda?
- ENZO - ... come faranno Roberto e Walter ... si abitueranno ...
- ANNA - - mamma mia che disastro ...
- ENZO - perché disastro??? C'è gente che è disposta a rovinarsi per cambiarsi il corpo e lui invece con soli 150,00 euro è stato servito senza alcuna preoccupazione di interventi e operazioni varie.
- ANNA - - dai Enzo non essere cinico...
- ENZO - è la verità. Vogliamo ora pensare al nostro matrimonio ??...
Ti chiedo di preparare tu la lista degli invitati. Ho paura veramente di esagerare... 1231 invitati effettivamente sono tanti....
- ANNA - - e secondo te, a quale numero di invitati dobbiamo fermarci? ...
- ENZO - io dico, oltre a tutti noi: io, tu, Daniele, Gilda, Roberto e Walter possiamo invitare anche i nostri tecnici, gli scenografi, tutto il nostro cast e tutto questo meraviglioso pubblico ... che te ne pare?
- ANNA -ma così siamo sempre in tanti ...
- ENZO - Eh.... ma in questo caso alla quantità abbiniamo anche la qualità....
E poi, anche se siamo in tanti, che ce ne frega, tanto paga Daniele ...

Fine

15.6.2007

Lillo Cafieri

riveduto
9.10.2010